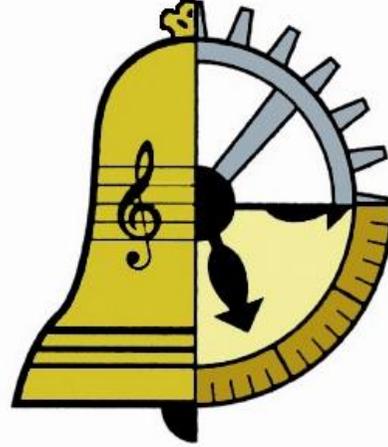


ACW



Le Bulletin Campanaire

Association Campanaire Wallonne, a.s.b.l.

Index des articles parus *Thematic Index*

Introduction

Les articles sont classés selon les rubriques de la table des matières ci-après.

Dans chacune des rubriques, les articles sont classés par ordre chronologique décroissant.

Les sous-rubriques « *Patrimoine* » se réfèrent généralement au patrimoine campanaire de l'espace Wallonie-Bruxelles.

Les informations des sections « *Potins campanaires* », « *Revue des revues* » et « *Agenda* » du Bulletin Campanaire ne sont pas reprises dans cet index.

Un index des articles classés par auteurs est également disponible sur le site Internet de l'ACW (voir *Index par auteur* de la rubrique Publications / Bulletin Campanaire).

The papers are classified according to the Table of contents hereafter.

They are classified in each heading by decreasing chronological order.

The sub-headings "Patrimoine" generally refer to the campanological patrimony of Wallonia and Brussels.

The information of the sections « Potins campanaires », « Revue des revues » and « Agenda » of the Bulletin Campanaire are not considered in the Index.

An Index by authors is available also on the website of the ACW (see Index par auteur in Publications / Bulletin Campanaire).

Table des matières

- | | | |
|-----------|------------------------------------|---|
| 1. | Beffrois - clochers - tours | 1.1. Patrimoine et technologie
1.2. Nouvelles publications |
| 2. | Cloches | 2.1 Histoire - Patrimoine
2.2. Fonderies et fonte de cloches
2.3. Technologie
2.4. Sociologie
2.5. Littérature
2.6. Divers
2.7. Nouvelles publications |
| 3. | Carillons | 3.1. Histoire - Patrimoine
3.2. Technologie
3.3. Enseignement du carillon
3.4. Divers
3.5. Fédération Mondiale du Carillon (FMC)
3.6. Nouvelles publications
3.6.1. Livres et études
3.6.2. Partitions musicales
3.6.3. CDs |
| 4. | Horlogerie monumentale | 4.1. Histoire - Patrimoine
4.2. Technologie
4.3. Artisans
4.4. Jacquemarts
4.5. Clepsydras
4.6. Divers
4.7. Nouvelles publications |

- 5. **Campanologie**
 - 5.1. Art et patrimoine campanaires
 - 5.2. Nouvelles publications

- 6. **Colloques campanaires**

- 7. **Musées et expositions campanaires**

- 8. **Association Campanaire Wallonne (ACW)**
 - 8.1. In memoriam
 - 8.2. Assemblées générales
 - 8.3. Excursions
 - 8.4. Divers

RUBRIQUES ET TITRES DES ARTICLES	AUTEURS	RÉFÉRENCES
1. Beffrois - clochers - tours		
1.1 Beffrois - clochers – tours : Patrimoine et technologie		
Au sujet des beffrois de cloches	<i>Slégers Ph.</i>	2020/3 – n°101 – p. 6 à 9
L'été des beffrois	<i>La rédaction</i>	2019/2 – n° 97 – p. 5
Le réveil des cloches et la restauration du beffroi de Namur	<i>Slégers Ph.</i>	2018/1 – n° 93 – p. 14 à 21
Les beffrois de Belgique et de France – Une série remarquable inscrite sur la liste du patrimoine mondial – État de la question	<i>Elleboudt Th.</i>	2017/4 – n° 92 – p. 6 à 11
Tours Ouvertes en Province de Liège : 1 ^{ère} édition, le 23.04.2017	<i>Crickboom A.-L. et Michallek J. – Chr.</i>	2017/3 – n° 91 – p. 8 à 11
Beffrois et clochers de Wallonie – Deux exemples remarquables	<i>Preud'homme D. et Zambon J.M.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 8 à 15
Redécouverte du beffroi de Mons et mise en valeur de son horloge monumentale restaurée	<i>Joris S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 34 à 38
Un patrimoine en danger	<i>Boudart P.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 4 à 5
Une sonnerie de cloches peut-elle faire vibrer un édifice ?	<i>Nuijts P.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 8 à 13
Nos églises et leur mobilier campanaire : un patrimoine en sursis ou en devenir ?	<i>Leclercq C.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 4 à 5
A la découverte des clochers et du patrimoine campanaire de la cathédrale de Tournai	<i>Joris S.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 8 à 15
Quelques conseils pour la visite d'inspection de clochers et de leur matériel campanaire (2 ^e partie)	<i>Boudart Th.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 34 à 44
Beffroi de Gembloux : préservation du patrimoine et respect de la faune sauvage	<i>Joris S.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 35 à 37
Patrimoine d'églises en Wallonie : Groupement de réflexion sur l'avenir des églises (GRAvE) et Institut de Sociogénétique (ISG)	<i>La rédaction</i>	2004/3 – n° 39 – p. 38 à 39
Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin	<i>Poliart P., Joris S.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32
Ingénierie du clocher : inauguration d'un clocher pilote chez Campa le 20.06.2003	<i>Slégers Ph.</i>	2003/3 – n° 35 – p. 35 à 38
Quelques conseils pour la visite d'inspection de clochers et de leur matériel campanaire (1 ^{ère} partie)	<i>Boudart Th.</i>	2003/3 – n° 35 – p. 26 à 34
Aides et possibilités de protection, rénovation et entretien du patrimoine de nos clochers	<i>Vanderheyden E.</i>	2000/4 – n° 24 – p. 5 à 20
Clochers, tours et beffrois	<i>Schùermans H.</i>	2000/3 – n° 23 – p. 24 à 27
Thuin	<i>De Vos E.</i>	1997/3 – n° 11 – p. 39 à 40

1.2. Beffrois - clochers - tours : Nouvelles publications		
Carnet du Patrimoine n° 160 : Les beffrois de Wallonie, patrimoine mondial	<i>Agence Wallonne du Patrimoine</i>	2019/3 – n° 98 – p. 38
La route des beffrois de Belgique et de France	<i>Institut du Patrimoine Wallon</i>	2008/4 – n° 56 – p. 48
Liège, de clocher en clocher	<i>Botta V., Kokelberg J., Laffineur M.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 41
Tournai, le plus ancien beffroi de Belgique	<i>Dujacquier M., Mautchard A.</i>	2005/2 – n° 42 – p. 43
Guide méthodologique pour l'observation des clochers	<i>IDC Medici – Recite II</i>	2003/4 – n° 36 – p. 47 à 48

2. Cloches		
2.1. Cloches : Histoire - patrimoine		
La cloche Peter I Van den Ghein de l'église de Castillon	<i>Ramaekers Jean</i>	2021/3 – n° 104 – p. 5-13
Une cloche de sinistre mémoire au Thermenmuseum à Heerlen (NL)	<i>Lejeune M.</i>	2021/2 – n° 103 – p. 18-19
Cloches historiques dans le clocher de Gottignies (2 ^e partie)	<i>Ramlot J. et Roland G.</i>	2021/2 – n° 103 – p. 12 à 17
Une clochette historique au Musée Provincial des Arts Anciens du Namurois (courrier des lecteurs)	<i>Ramaekers J.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 44 à 45
La Révolution française et les cloches belges	<i>Sutter E.</i>	2020/3 – n° 101 – p. 10 à 23
Cloches historiques dans le clocher de Gottignies	<i>Roland G. et Ramlot J.</i>	2020/2 – n° 100 – p. 11 à 15
Cloches historiques dans l'espace Wallonie-Bruxelles : état de la question	<i>Slégers Ph.</i>	2020/2 – n° 100 – p. 8 à 10
Une désacralisation réussie : St-Symphorien à Jambes	<i>Slégers Ph.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 20 à 23
Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous	<i>Boudart P.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19
Les trois cloches des Fagnes	<i>Crickboom M.-M.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 40 à 41
Nos cloches vont sonner pour la dernière fois – Les réquisitions de cloches pendant la Première Guerre mondiale	<i>Ramaekers J.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 12 à 22
Après 50 ans d'absence, une cloche historique retrouve son clocher à l'église St-Remacle de Verviers	<i>Crickboom M.-M. et A.-L.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 6 à 9
Parmi les dernières cloches en acier en fonction en Wallonie	<i>Roland G.</i>	2018/2 – n° 94 – p. 18 à 22
Un ange lus en temps de guerre : Spy, le 22 août 1914	<i>Ramaekers J.</i>	2017/3 – n° 91 – p. 12 à 21
Sur les traces des oublié(e)s de la guerre : la cloche de l'Atlas V	<i>Boudart P.</i>	2017/2 – n° 90 – p. 16 à 20
Analyse acoustique de la Julienne, le bourdon d'Ath	<i>Govoorts Y.</i>	2017/1 – n° 89 – p. 6 à 16
Les cloches du Parlement wallon – Un patrimoine méconnu	<i>Ramaekers J.</i>	2016/4 – n° 88 – p. 6 à 13
Danses macabres sur des cloches de chez nous	<i>Slégers Ph.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 8 à 19

La cloche Donglebert (1696) – Un patrimoine exceptionnel à Wavre	<i>Widart S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 6 à 16
Un patrimoine en danger	<i>Boudart P.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 4 à 5
Un four à cloches en l'église de Tenneville	<i>Bosendorf L.</i>	2015/3 – n° 83 – p.18 à 21
Les cloches des Isnes : Comment réussir une restauration de sonnerie ?	<i>Delsaute E.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 18 à 21
Des cloches en errance – un péril à conjurer	<i>Draguet C.</i>	2014/4 – n° 80 – p. 14 à 16
Les plus lourdes cloches du monde sont en Asie et en Russie	<i>Duseigne V.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 14 à 19
1914-2014 : Les cloches dans la tourmente : un sujet brûlant	<i>Leclercq C.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 4 à 5
Un nouveau projet campanaire à Tellin : création de Tellin-Fonderie	<i>De Plaen G.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 22 à 25
Une 50 ^e cloche pour les 50 ans du carillon de Gembloux	<i>Delsaute E.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 12 à 19
De 1943 à 1945, des milliers de cloches furent enlevées et après ?	<i>Slégers Ph.</i>	2013/3 – n° 75 – p. 8 à 21
De la disparition annoncée du campanaire ?	<i>Delsaute E.</i>	2013/3 – n° 75 – p. 4 à 5
Un nouvel ensemble campanaire à la cathédrale Notre-Dame de Paris	<i>Leclercq, C.</i>	2013/2 – n° 74 – p. 8 à 17
Excursion campanaire de l'ACW à l'abbaye de Chevetogne – Découverte d'un patrimoine « latino-oriental »	<i>Vanderheyden E.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 10 à 15
Liège – Li Coparèye : retour vers le futur	<i>Delsaute E.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 18 à 19
La cloche en Belgique : une approche statistique	<i>Duseigne V.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 6 à 16
Les cloches du monastère de Chevetogne	<i>Pott Th. et Vael C.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 18 à 25
Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 1 : la tour et ses cloches	<i>Felix J.-P.</i>	2012/2 – n° 70 – p. 10 à 19
Cloches et société médiévale : Les sonneries de Tournai au Moyen-Âge	<i>Leroux L.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 8 à 19
Cloches et carillon de l'abbaye puis paroisse St-Jacques sur Coudenberg (Bruxelles)	<i>Félix J.-P.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 16 à 27
Les nouvelles sonneries de l'abbaye de Chevetogne	<i>Slégers Ph.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 8 à 10
Cloches historiques à Maelen et Membach – Historische Glocken in Baelen und Membach	<i>Bursch A.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 14 à 17
A la découverte des clochers et du patrimoine campanaire de la cathédrale de Tournai	<i>Joris S.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 8 à 15
50 ^e anniversaire de la « cloche Adenauer » à Banneux-Notre-Dame	<i>Bursch A.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 12 à 13
Les cloches de la cathédrale de Tournai : hier, aujourd'hui, demain	<i>Dumoulin J.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 14 à 22
Les cloches de la collégiale de Fosses-la-Ville	<i>Romain J.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 10 à 21
La corde disparue, arriva l'artisan campanaire	<i>Slégers Ph.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 4 à 6
Découverte, à Ellignies-Sainte-Anne, de la plus ancienne cloche connue à ce jour du fondeur Heinrich von Trier	<i>Cousin J.-P.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 10 à 19
Marcinelle : une cloche pour se souvenir	<i>Dufrêne Ph.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 43 à 44
Le recensement des cloches : un travail de titan	<i>Delsaute E.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 5 à 12

Le retour des cloches belges il y a 60 ans	<i>Delsaute E.</i>	2005/4 – n° 44 – p. 27 à 28
Le beffroi de Gembloux et son mobilier campanaire	<i>Delsaute E.</i>	2005/4 – n° 44 – p. 13 à 23
Cloches historiques de Wallonie : informations complémentaires	<i>Slégers Ph.</i>	2005/2 – n° 42 – p. 10 à 13
Les cloches de l'abbaye de Maredsous (suite et fin)	<i>Merry E.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 6 à 16
Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin	<i>Poliart P., Joris S.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32
Cloches et sonneries de Baulers	<i>Pède R.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 19 à 28
Les cloches de l'abbaye de Maredsous (1 ^{ère} partie)	<i>Merry E.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 6 à 15
Cloche de 1446 de Saint-Jacques-le-Majeur à Messancy : où est la vérité ?	<i>Moïse C.</i>	2004/2 – n° 38 – p. 18 à 21
Les plus vieilles cloches de chez nous (mise à jour)	<i>Slégers Ph.</i>	2004/2 – n° 38 – p. 9 à 17
La datation d'une cloche de 1424	<i>Slégers Ph.</i>	2003/4 – n° 36 – p. 14 à 21
Nos cloches historiques (suite)	<i>Slégers Ph., Joris S.</i>	2003/4 – n° 36 – p. 6 à 13
Premier relevé de nos cloches historiques	<i>Slégers Ph.</i>	2003/3 – n° 35 – p. 20 à 25
Les cloches de Steenkerque	<i>Poliart P.</i>	2003/2 – n° 34 – p. 13 à 16
Regards sur l'avenir de nos cloches (conférence)	<i>Slégers Ph.</i>	2002/3 – n° 31 – p. 10 à 17
Quel avenir pour nos églises ? (conférence)	<i>Draguet C.</i>	2002/2 – n° 30 – p. 24 à 30
Je m'appelle Jean (cloche historique de Witterzée)	<i>Laus J.M.</i>	2001/4 – n° 28 – p. 18 à 30
Les cloches de Barvaux (résumé d'une étude par Jean-Pierre Gonay)	<i>Vanderheyden E.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 15 à 20
Les archives de la Commission des cloches	<i>Boudart Th.</i>	2001/1 – n° 25 – p. 31 à 34
Les cloches de la basilique de St-Hubert	<i>Meesters M.</i>	2001/1 – n° 25 – p. 14 à 23
Les cloches de l'église St-Etienne de Braine-l'Alleud	<i>Pède R.</i>	1999/3 – n° 19 – p. 11 à 19
Les cloches dans la tourmente (conférence)	<i>Schùermans H.</i>	1999/2 – n° 18 – p. 9 à 15
Thuin	<i>De Vos E.</i>	1997/3 – n° 11 – p. 39 à 40
Enghien	<i>De Vos E.</i>	1997/1 – n° 9 – p. 6 à 7
2.2. Cloches : Fonderies - Fondateurs - Fonte		
Les fondeurs de cloches de la Molinee	<i>Slégers Ph.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 6 à 18
Coulée de cloches à l'ancienne à Tellin pour commémorer le 25 ^e anniversaire de la fermeture de la fonderie Causard-Slégers		2020/2 – n° 100 – p. 16 à 17
Vestiges d'anciennes fosses de moulage et de coulée de cloches en Wallonie	<i>Slégers Ph.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 5 à 12
Composition du métal des cloches	<i>Slégers Ph.</i>	2019/2 – n° 97 – p. 10 à 17
On a coulé des cloches à Martelange, les 10 et 11 novembre 2018	<i>Moine Ph.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 24 à 27
Rencontre avec Paul-Félix Vernimmen, descendant de l'illustre famille de fondeurs de cloches Van Aerschodt	<i>Joris S. et Ramaekers J.</i>	2017/4 – n° 92 – p. 12 à 19
Un nouveau projet campanaire à Tellin : création de Tellin-Fonderie	<i>De Plaen G.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 22 à 25
Neuf questions aux témoins des dernières fonderies de cloches de Belgique	<i>Joris S.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 14 à 21

On a coulé des cloches à Gembloux ! Un moment exceptionnel.	<i>Delsaute E.</i>	2012/3 – n°71 – p. 12 à 16
Du 22 au 24 juin 2012, on coulera des cloches à Gembloux	<i>Delsaute E.</i>	2012/2 – n°70 – p. 6 à 7
Le renouveau de la fonderie Bollée à Orléans	<i>Slégers Ph.</i>	2011/4 – n° 68– p. 16 à 17
Martin Legros (1714-1789), célèbre fondeur établi à Malmedy	<i>Leclercq C.</i>	2011/4 – n° 68– p. 6 à 15
Les archives de la fonderie Causard-Slégers à St-Hubert	<i>Slégers Ph.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 6 à 7
Le tour d'Europe des Fondeurs de cloches : la fonderie Bollée et son musée à Orléans (France)	<i>Joris S.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 10 à 14
C'était il y a 40 ans : Les 5 dernières cloches coulées dans la fonderie Causard-Slégers à Tellin	<i>Slégers Ph.</i>	2010/2 – n° 62 – p. 21
La fonderie de cloches Causard-Slégers à Tellin	<i>Slégers Ph.</i>	2009/4 – n° 60 – p. 6 à 15
La fonderie de cloches Michiels ou l'apogée de l'art campanaire tournaisien	<i>Baas A. et Callens Cl.</i>	2008/3 – n° 55 – p 11 à 17
Coulée de cloches en plein air par le maître fondeur André Voegelé, à Andlau (Alsace), les 29 et 30 septembre 2007	<i>Vanderheyden E.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 9 à 11
Coulée d'une cloche à Liège, lors de la commémoration du millénaire de Notger	<i>Joris S.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 7 à 8
Il y a 80 ans, la fonderie de cloches Constant Sergeys déménageait définitivement de Chênée (Liège) à Louvain (Leuven)	<i>Sergeys J.</i>	2008/1– n° 53 – p. 9 à 16
Excursion au Vleeshuis d'Anvers	<i>Slégers Ph .</i>	2007/3 – n° 51 – p. 5 à 10
Échos de la Fonderie Slégers-Causard de Tellin	<i>Slégers B.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 15 à 16
Une nouvelle coulée de cloches à Tellin, le 21 juillet 2006	<i>Boudart Th.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 14 à 15
A propos des « Bâtons de Jacob »	<i>Slégers Ph.</i>	2006/3 – n° 47 – p. 4 à 14
Les fondeurs de cloches nivellois (suite et fin)	<i>Pède R.</i>	2003/2 – n° 34 – p. 19 à 26
Les fondeurs de cloches nivellois (1 ^{ère} partie)	<i>Pède R.</i>	2002/4 – n° 32 – p. 20 à 44
Le tour d'Europe des Fondeurs de cloches : la fonderie Cornille-Havard à Villedieu-les-Poêles (France)	<i>Michallek J.-C.</i>	2002/1 – n° 29 – p. 20 à 27
Le tour d'Europe des fondeurs de cloches : la fonderie Paccard à Sévrier (Annecy, France)	<i>Boudart Th.</i>	2000/3 – n° 23 – p. 13 à 15
La coulée du millénaire à Robécourt	<i>Boudart Th.</i>	2000/3 – n° 23 – p. 9 à 12
Fondeurs de cloches au pays de Huy : index des articles parus dans l'Organiste (UWO)	<i>De Vos E.</i>	1997/2 – n° 10 – p. 27 à 29
Georges Dumery	<i>Mangelinckx J.</i>	1997/1 – n° 9 – p. 7 à 10
2.3. Cloches : Technologie		Apollo 888
Les paliers à roulement	<i>Roland G.</i>	2021/3 – n° 104 – p. 14 à 18
Le nouvel « Apollo III » : une révolution domotique au service des cloches ... mais pas seulement.	<i>Boudart Thibaut</i>	2018/2 – n° 94 – p. 10 à 16

Les Normes de Limburg : Quel impact sur la fabrication des cloches ?	<i>Joris S.</i>	2017/2 – n° 90 – p. 10 à 15
Analyse acoustique de la Julienne, le bourdon d'Ath	<i>Govoorts Y.</i>	2017/1 – n° 89 – p. 6 à 16
Mesure des tons partiels d'une cloche	<i>Joris S. et Delsaute E.</i>	2016/1 – n° 85 – p. 10 à 21
Une sonnerie de cloches peut-elle faire vibrer un édifice ?	<i>Nuijts P.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 8 à 13
Estimation du poids d'une cloche à partir de son diamètre et de sa fréquence acoustique (suite)	<i>Joris S.</i>	2014/2 – n° 78 – p. 16 à 18
Nettoyage par cryogénie dans la tour de la cathédrale de Namur	<i>Slégers Ph.</i>	2014/2 – n° 78 – p. 10 à 15
Estimation du poids d'une cloche à partir de son diamètre et de sa fréquence acoustique	<i>Joris S.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 6 à 10
Appellations de tonalités de cloches selon les pays	<i>Joris S.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 20 à 21
Cathédrale de Cologne : rupture et remplacement en 2011 du battant de la St. Petersglocke	<i>Joris S.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 16 à 19
Nettoyer ou ne pas nettoyer les cloches	<i>Slégers Ph.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 14 à 15
Dernière (r)évolution dans le domaine campanaire : le moteur linéaire	<i>Brilot, R</i>	2009/3 – n° 59 – p. 11 à 17
A propos de l'utilisation de moteurs linéaires pour la sonnerie de cloches (courrier des lecteurs)	<i>Bagot H.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 36
Le moteur linéaire : une motorisation alternative pour le balancement des cloches	<i>Boudart Th.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 7 à 16
Les sonneries de cloches anciennes et modernes : un patrimoine intangible à protéger	<i>Boudart Th.</i>	2006/2 – n° 46 – p. 17 à 27
Au sujet des cloches virtuelles (courrier des lecteurs)	<i>Bagot H.</i>	2005/3 – n° 43 – p. 36 à 37
Cloches virtuelles	<i>Smit J.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 17 à 18
Prix IBRA 2003 décerné à un laboratoire de l'UCL	<i>Eugène C.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 16 à 18
Nouveau profil de cloches	<i>Smit J.</i>	2002/3 – n° 31 – p. 18 à 19
2.4. Cloches : Sociologie		
Le patrimoine campanaire au féminin	<i>Boudart P. et Crickboom M.-M.</i>	2021/2 – n° 103 – p. 5-11
Un langage à vocation universelle (<i>Editorial</i>)	<i>Delsaute M.</i>	2016/4 – n° 88 – p. 4 à 5
Danses macabres sur des cloches de chez nous	<i>Slégers Ph.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 8 à 19
La danse macabre dans l'art campanaire en Flandres française et belge	<i>Utzinger H.</i>	2015/3 – n° 83 – p. 6 à 16
La symbolique des cloches byzantines	<i>Vael, Cyrille</i>	2015/1 – n° 81 – p. 8 à 14
Sonne, sonnons, sonnez (<i>Editorial</i>)	<i>Delsaute E.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 4 à 5
Cloches et société médiévale : Les sonneries de Tournai au Moyen-Âge	<i>Leroux L.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 8 à 19
La cloche et l'espace : A propos d'une couronne de cloches à têtes d'indien	<i>De Plaen G.</i>	2010/2 – n° 62 – p. 10 à 20
Les cloches, sources de sens et d'humanité	<i>Draguet Ch.</i>	2008/3 – n° 55 – p. 3 à 5
Le règlement des conflits de voisinage liés à l'utilisation des cloches	<i>Delsaute E.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 13 à 18

Le regard du grand public sur le monde campanaire	<i>Chapelle B.</i>	2008/2 – n°54 – p. 3 à 4
Essai sur la coptée campanaire en Europe occidentale	<i>Bursch A.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 27 à 35
Triboler à Malmedy	<i>Slégers Ph.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 22 à 26
Cloches et voisinage ne font pas toujours bon ménage	<i>Delsaute E.</i>	2007/4 – n° 52 – p. 5 à 12
Rivalités autour des sonneries de cloches : le cas de Saint-Gilles	<i>Lejeune M.</i>	2005/2 – n° 42 – p. 32 à 37
Rivalités autour des sonneries de cloches jusqu'au XIXe siècle	<i>Boudart Th.</i>	2005/2 – n° 42 – p. 20 à 31
Les cloches de Pâques et leur symbolisme	<i>De Plaen G., Côme V.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 4 à 11
Les grimaces et les cloches	<i>Côme V., De Plaen G.</i>	2000/1 – n° 21 – p. 9 à 12
Aspects culturels de la campanologie (conférence)	<i>De Plaen G.</i>	1998/2 – n° 14 – p. 11 à 17
2.5. Cloches : Littérature		
Commentaires sur la bibliothèque de Carhaix, sonneur de cloches à Saint-Sulpice (Paris)	<i>Dujeux D.</i>	2001/4 – n° 28 – p. 8 à 11
A propos des cloches dans un roman de J.K. Huysmans (1848-1907)	<i>Dujeux D.</i>	2001/4 – n° 28 – p. 5 à 8
Jean Tousseul et les cloches	<i>De Vos E.</i>	1995/3 – n° 3 – p. 46 à 53
Cloches littéraires	<i>De Vos E.</i>	1995/2 – n° 2 – p. 27 à 31
2.6. Cloches : Divers		
Une célébration singulière en l'église Ste-Marie-Madeleine à Wanze	<i>Boudart P.</i>	2021/3 – n° 104 – p. 19-21
Sonneries nationales de cloches les 21 septembre et 11 novembre 2018	<i>La rédaction</i>	2018/3 – n° 92 – p. 23
Découverte de l'iconographie de cloches par des enfants d'une école fondamentale	<i>Ramaekers J. et Slégers Ph</i>	2018/3 – n° 92 – p. 10 à 11
Colloque « Comment les cloches relient-elles la Belgique et le Japon ? » – Malines (Mechelen), le 26 septembre 2016	<i>Dye A.</i>	2016/4 – n° 88 – p. 14 à 18
Faire les 400 coups en Wallonie – Des clochettes à main aux cloches de volée	<i>Mollet Ch.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 18 à 21
Une coptée campanaire à Verviers, le 12 octobre 2014	<i>Crickboom M.-M.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 14 à 16
Stage de formation campanaire à l'Institut du Patrimoine Wallon, 10-12 juin 2014	<i>Slégers Ph.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 8 à 13
Le Petit Patrimoine Populaire Wallon nouveau est arrivé	<i>Delsaute E.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 36 à 37
Essai d'une étymologie laine des mots <i>cloche, Glocke, klok, klock, klokke, klocka, clock et bell</i>	<i>Bursch A.</i>	2009/2 – n° 58 – p. 12 à 23
Rencontre avec l'abbé Goffin, collectionneur passionné de cloches	<i>Leclercq C. et Joris S.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 9 à 12
Une page d'histoire : fabrication au Congo du bourdon de la basilique de Lubumbashi	<i>Waucquez M.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 5 à 8
Il y a 70 ans, une cloche fondue à Tournai sonnait le glas en Suisse pour une reine belge	<i>Lejeune M.</i>	2006/3 – n° 47 – p. 39 à 40
Une cloche italienne exposée dans la chapelle des Brigittines (courrier des lecteurs)	<i>Snauwaert C.</i>	2006/2 – n° 46 – p. 47

Au sujet de la célèbre cloche Gloriosa d'Erfurt	<i>Smit J.</i>	2005/2 – n° 42 – p. 15 à 18
Une passionnée de cloches en Avignon	<i>Slégers Ph.</i>	2004/1 – n° 37 – p. 30 à 31
Contre-cloches ou cloches de bois	<i>Joris S.</i>	2003/2 – n° 34 – p. 5 à 6
La philatélie et les cloches	<i>Lauwers P.</i>	2001/3 – n° 27 – p. 13 à 21
Les cloches dans la musique classique	<i>Lauwers P.</i>	2000/1 – n° 21 – p. 13 à 19
L'indication de la date de fabrication d'une cloche	<i>Schùermans H.</i>	1999/4 – n° 20 – p. 13 à 14
Inscriptions et abréviations	<i>De Plaen G., Côme V.</i>	1999/1 – n° 17 – p. 11 à 14
Comment sonnent les Anglais ?	<i>Dufrêne Ph.</i>	1997/1 – n° 9 – p. 15 à 17
2.7. Cloches et fondeurs : Nouvelles publications		
La Fonderie de cloches de Tellin – Petits récits	<i>Tellin-Fonderie</i>	2019/2 – n° 97 – p. 34 à 35
Bells & Bellfounding - A history of John Taylor & Co Bellfounders, Loughborough (UK)	<i>Milsom M.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 45
Gouvy – Notre Patrimoine Campanaire	<i>G. Antoine, V. De Koninck, M. Diederer, L. Gresse, H. d'Otreppe</i>	2019/1 – n° 96 – p. 44 à 45
Welluidend erfgoed – Het klokkenpatrimonium van Herent, Kampenhout en Kortenberg	<i>Saelemaekers G. et Teugels J.L.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 43
Inventaire des archives de la fonderie de cloches Causard-Slégers, de Tellin (1842-1980)	<i>Archives de l'Etat à St-Hubert</i>	2018/2 – n° 94 – p. 39
Les Fabriques d'Église en Wallonie – de Napoléon au 21e siècle	<i>Husson J.-Fr.</i>	2018/2 – n° 94 – p. 38
Large Bells of America – History of Church Bells, Fire Bells, School Bells, Dinner Bells and Their Foundries	<i>Goepfinger Noël</i>	2018/1 – n° 93 – p. 43
Guerre de cloches en Belgique – Sensibilités campanaires de la Révolution française à la Seconde Guerre mondiale	<i>Boudart Th.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 34
La conservation des cloches : Vers une charte de la restauration ?	<i>Sutter E.</i>	2016/1 – n° 85 – p. 42
Expertise sur une cloche présumée de Martin Legros (1714-1789) au Château de Ville	<i>Bursch A.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 45
Le Bâton de Jacob (<i>roman</i>)	<i>Van Nes M.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 44
Les Maîtres Saintiers (<i>bande dessinée</i>)	<i>Bollée L.-Fr. Et Fino S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 44
Key's Guide to Church Bells Around the World	<i>Jones K.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 38
Cloches, sonnailles, carillons en pays landais	<i>Faivre J.-B. et Matéos V.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 40
Cloches et société médiévale : Les sonneries de Tournai au Moyen-Âge	<i>Leroux L.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 47
Les cloches d'église au Québec	<i>Mathieu F.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 41
Inventaire des roues à clochettes encore existantes en France	<i>Fabre C. et Sutter E.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 40

De Tintinnabulis - Klokken	<i>Hellemans G.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 40
Les cloches en France au Moyen Âge	<i>Gonon, Th.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 43
Les cloches de nos villages racontent : monographie sur les cloches des sept églises de La Bruyère	<i>Ouvrage collectif</i>	2011/1 – n° 65 – p. 42
Le Patrimoine Campanaire de Wallonie	<i>Institut du Patrimoine wallon</i>	2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45
DVD : Des cloches au soleil – Du clocher-mur au carillon	<i>Morand J.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 42
DVD : Le secret des fondeurs de cloches	<i>Human Doors</i>	2009/4 – n° 60 – p. 43
Les cloches de la cathédrale St-Nicolas de Fribourg	<i>Walter, M.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 40
Klokkengieters van vroeger tot Midwolda (Fondeurs de cloches, du passé jusqu'à Midwolda)	<i>Haan, K.B.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 40
Het klokkepatrimonium van Groot-Leuven (Le patrimoine campanaire de la commune de Louvain)	<i>Bearda T., Sergeys J., Teugels J.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 44
Hörversuche mit Glockenklänge	<i>Fleischer H. (Allemagne)</i>	2008/4 – n° 56 – p. 49
Glocken, Lebendige Klangzeugen – Cloches, Des témoins vivants et sonnants	<i>Zemp I., Gnehm H. J. (Suisse)</i>	2008/4 – n° 56 – p. 49
England's child – The carillon and the casting of big bells	<i>Johnston G. (USA)</i>	2008/3 – n° 55 – p. 45
Die Glocke – Eine Kulturgeschichte (La cloche, une histoire culturelle)	<i>Kramer K. (Allemagne)</i>	2008/2 – n° 54 – p. 43
Campanology textbook	<i>Guild of Carillonners of North America</i>	2008/2 – n° 54 – p. 42
Un inventaire campanaire et après ?	<i>Soc. Française de Campanologie</i>	2008/2 – n° 54 – p. 42
Cloches, carillons et carillonneurs à la basilique St-Martin de Liège	<i>Félix, J.-P., Marganne M.-H., Mélard M.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 41
Fondeurs de cloches et de canons	<i>De Plaen G.</i>	2007/4 – n° 5 – p. 42
700 Jahre Glockenguss in Köln (700 ans de fonte de cloches à Cologne)	<i>Poettgen J. (Allemagne)</i>	2007/4 – n° 5 – p. 41
So menichmael ghij hoort den helderen clockenslach – inventarisatie van luid- en speelklokken in de Provincie Groningen (Inventaire des cloches de volée et des carillons de la Province de Groningen)	<i>Rots A., de Olde H. (Pays-Bas)</i>	2006/4 – n° 48 – p. 51
Les cloches dans l'iconographie postale	<i>Campanae Lovanienses</i>	2006/4 – n° 48 – p. 50
Répertoire de fondeurs de cloches	<i>Soc. Française de Campanologie (France)</i>	2006/4 – n° 48 – p. 49
Erhalt alter Glocken dur Schweissung (Réparation d'anciennes cloches par soudure)	<i>Lachenmeyer GmbH & Co</i>	2005/3 – n° 43 – p. 35
Il était une fonderie	<i>Slégers Ph.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 61
"Goet ende Wael gheraect" – Versieringsmotiven op luid- en speelklokken uit Middeleeuwen en Renaissance in het hertogdom Brabant (Motifs décoratifs des cloches datant du Moyen Âge et de la Renaissance dans le Duché de Brabant)	<i>Van Loon E. (Pays-Bas)</i>	2004/3 – n° 39 – p. 47

Van Klok tot Beiaard, met « Clocke Roeland' in de Hoofdrol » (Au sujet des cloches et du carillon du beffroi de Gand)	<i>D'hollander J.</i>	2004/1 – n° 37 – p. 38
Cloches - Voix de Dieu, messagères des hommes	<i>Robinaud-Jaulin A. (France)</i>	2003/4 – n° 36 – p. 49
L'art des fondeurs de cloches – itinéraire autour d'un manuscrit et d'une famille de fondeurs picards, les Cavillier	<i>Archives départementales de la Somme (France)</i>	2003/1 – n° 33 – p. 31 à 32
Dictionnaire des fondeurs de cloches du Bassigny : un rayonnement sur l'Europe	<i>Ronot H. (France)</i>	2001/2 – n° 26 – p. 35
Fondeurs de cloches – Damblain	<i>Douche R. (France)</i>	1999/4 – n° 20 – p. 20 à 21
Les cloches de la terre – Paysage sonore et culture sensible dans les campagnes au XIXe siècle	<i>Corbin A. (France)</i>	1999/1 – n° 17 – p. 14 à 18
Les cloches de nos églises	<i>Bertrand A.</i>	1998/4 – n° 16 – p. 14 à 16
Cloches et carillons dans les Principautés de Liège et Stavelot-Malmedy, richesse et actualité du patrimoine campanaire	<i>Mélard M., Marganne M.-H.</i>	1998/3 – n° 15 – p. 18 à 20

3. Carillons

3.1. Carillons : Histoire - patrimoine		
Tricentenaire de la naissance de Matthias Vanden Gheyn (suite)	<i>Joris S.</i>	2021/3 – n° 104 – p. 26 à 27
Tricentenaire de la naissance de Matthias Vanden Gheyn	<i>Joris S.</i>	2021/2 – n° 103 – p. 20 à 25
Reconstitution virtuelle de l'abbaye d'Ename et de son carillon	<i>Joris S.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 26 à 29
Carillons commémoratifs de la Guerre et de la Paix	<i>Joris S.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 20 à 25
Restauration exemplaire des tours et du patrimoine campanaire du palais de Mafra (Portugal)	<i>Crickboom, M.-M.</i>	2020/2 – n° 100 – p. 18 à 27
Prestations du carillon itinérant Reine Fabiola en 2018		2019/1 – n° 96 – p. 32 à 37
Rencontre avec Jean-Paul Rouwez – Un musicien hors du commun pour un carillon hors du commun	<i>Joris S.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 32 à 36
Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous	<i>Boudart, P.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19
Le Carillon Itinérant Reine Fabiola à nouveau sur les routes	<i>Carillons Montois, asbl</i>	2018/1 – n° 93 – p. 21 à 24
Le <i>Belgenmonument</i> (Monument des Belges) à Amersfoort : Du son du canon au son du carillon	<i>Ramaekers J.</i>	2017/2 – n° 90 – p. 22 à 30
Une thèse de doctorat consacrée aux origines du carillon – Luc Rombouts en est l'auteur	<i>Joris S.</i>	2017/1 – n° 89 – p. 18 à 23
Accident mortel en 1924 à Nivelles lors d'un meeting aérien au profit du nouveau carillon	<i>Joris S.</i>	2016/4 – n° 88 – p. 26 à 28

Inauguration du carillon mobile de l'école Royale de Carillon Jef Denyn, Malines, le 29 mai 2016	<i>Joris S.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 26 à 27
Un Montois, Ursme Tison, titulaire du carillon de Malines	<i>van der Jeught, Fr.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 16 à 22
En service depuis 50 ans : le carillon du Mont des Arts (Bruxelles)	<i>Joris S.</i>	2016/1 – n° 85 – p. 24 à 27
Le carillon de la Ville de Bruxelles – Un instrument sous les feux de l'actualité	<i>Boudart Th.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 22 à 30
La culture du carillon de Belgique mise à l'honneur par l'UNESCO le 18 septembre 2015 à Bruxelles	<i>Joris S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 22 à 25
Les 60 ans du carillon de Florenville	<i>Goffette B.</i>	2015/3 – n° 83 – p. 22 à 23
Installation définitive du nouveau carillon de Dinant	<i>La rédaction</i>	2015/2 – n° 82 – p. 22 à 23
Reconnaissance par l'Unesco de la culture du carillon de Belgique	<i>Rombouts L.</i>	2015/1 – n° 81 – p. 24 à 29
Liège : Inauguration du carillon restauré de la collégiale St-Barthélemy	<i>Joris S.</i>	2015/1 – n° 81 – p. 16 à 22
Les 50 ans du carillon de la collégiale de Soignies	<i>Poliart P.</i>	2014/4 – n° 80 – p. 26 à 33
1954-2014 : Le carillon de Wavre a 60 ans !	<i>Dye A.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 24 à 29
La ville de Dinant renoue avec la tradition du carillon	<i>Dufrêne Ph.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 20 à 23
Le carillon d'Enghien en la tour de l'église St-Nicolas	<i>Poliart P.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 26 à 35
Le carillon d'Ath, d'hier à aujourd'hui	<i>Dupont A.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 20 à 28
Une 50 ^e cloche pour les 50 ans du carillon de Gembloux	<i>Delsaute E.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 12 à 19
Découverte d'un carillon belge au musée de Magalas	<i>Berte F.</i>	2013/3 – n° 75 – p. 28 à 29
Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 3 : les carillonneurs	<i>Félix J.-P.</i>	2013/2 – n° 74 – p. 22 à 32
Sons de cloches à Verviers : On a fêté les 75 ans du carillon de Notre-Dame des Récollets	<i>Crickboom M.-M.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 26 à 31
Bruxelles – Renaissance du carillon du Parlement fédéral	<i>Joris S.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 24 à 26
Verviers fête les 75 ans du carillon de l'église Notre-Dame des Récollets	<i>Joris S.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 20 à 23
150 ^e anniversaire de la naissance de Jef Denyn : conférence à Louvain (Leuven)	<i>Joris S.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 36 à 39
Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 2 : les anciens carillons communaux dans la tour de l'église St-Nicolas	<i>Felix J.-P.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 26 à 35
Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 1 : la tour et ses cloches	<i>Felix J.-P.</i>	2012/2 – n° 70 – p. 10 à 19
Reconnaissance de la culture du carillon comme chef d'œuvre du patrimoine oral et immatériel de la Communauté française de Belgique	<i>Le Conseil d'administration</i>	2012/2 – n°70 – p. 20 à 30
La culture du carillon reconnue comme chef d'œuvre du patrimoine oral et immatériel de la Communauté française de Belgique (<i>éditorial</i>)	<i>Joris S.</i>	2012/2 – n°70 – p. 4 à 5

L'épopée du carillon Albert Schweitzer à Libingen (Suisse), devenu le carillon mobile Paltz (Pays-Bas)	<i>Friedrich A.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 24 à 31
Cloches et carillon de l'abbaye puis paroisse St-Jacques sur Coudenberg (Bruxelles)	<i>Félix J.-P.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 16 à 27
Un nouveau carillon à Saint-Hubert	<i>Joris S.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 12 à 14
Origine énigmatique du carillon historique de Huy	<i>Vernimmen P.-F.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 18 à 25
Vacances campanaires au carillon de Verviers	<i>Crickboom M.-M.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 28 à 30
Les 35 ans du carillon de la cathédrale de Bruxelles	<i>Joris S.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 16 à 17
Un clavier manuel au carillon de Lübeck dès 1509 ?	<i>Bursch A.</i>	2010/2 – n° 62 – p. 24 à 29
Cure de jouvence pour le patrimoine campanaire du beffroi de Gembloux	<i>Delsaute E.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 22 à 26
Les 500 ans d'existence du carillon à clavier		2009/2 – n° 58 – p. 24
La machinerie du carillon automatique de Malmedy	<i>Jacob R.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 20 à 30
Mon grand-père Joseph Leblanc et le carillon Michiels de Florenville	<i>Rogier J.-M.</i>	2008/3 – n° 55 – p. 18 à 22
Du nouveau à Charleroi	<i>La rédaction</i>	2008/1 – n° 53 – p. 41
Quand l'Abbaye de Floreffe carillonnait	<i>Delsaute E. Dufrêne Ph.</i>	2007/4 – n° 52 – p. 17 à 22
Un carillon en projet à Dinant	<i>Slégers Ph.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 21 à 24
Publication de la carte des carillons de Wallonie	<i>Boudart Th.</i>	2006/2 – n° 46 – p. 5 à 6
Le carillon de Jan Donnes, première œuvre de Marcel Michiels Junior (Tournai)	<i>Lejeune M.</i>	2006/1 – n° 45 – p. 13 à 17
Le beffroi de Gembloux et son mobilier campanaire	<i>Delsaute E.</i>	2005/4 – n° 44 – p. 13 à 23
Le carillon de Tournai fait peau neuve	<i>Lambrecht F.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 33 à 34
Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin	<i>Poliart P., Joris S.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32
Le carillon oublié de Morialmé (Florennes)	<i>Lavend'homme E.</i>	2003/4 – n° 36 – p. 27 à 30
Le carillon d'Ath a cinquante ans	<i>Molle J.-C.</i>	2003/3 – n° 35 – p. 14 à 16
Voyage au pays des cloches : une nouvelle cloche pour le carillon de Wavre	<i>Boon C.</i>	2003/2 – n° 34 – p. 7 à 10
Bénédiction et inauguration d'une nouvelle cloche à Soignies	<i>Poliart P.</i>	2003/1 – n° 33 – p. 23 à 27
Le carillon itinérant Reine Fabiola	<i>Lavend'homme E.</i>	2003/1 – n° 33 – p. 21 à 22
Le réveil du carillon de St-Jean-l'Évangéliste	<i>Michallek J.-C.</i>	2001/4 – n° 28 – p. 12 à 17
Vie et oeuvre de Pierre-Joseph Leblan (1711-1765), compositeur et carillonneur à Soignies	<i>Poliart P.</i>	2001/3 – n° 27 – p. 26 à 28
Soignies, centre musical historique (conférence de Jacques Desteleer)	<i>Poliart P.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 12 à 14
Inventaire des carillons de Wallonie : un objectif atteint	<i>Dufrêne Ph.</i>	1999/4 – n° 20 – p. 5 à 7
Le carillon mobile de Soignies	<i>Poliart P.</i>	1999/2 – n° 18 – p. 17 à 19
Le carillon de Soignies (collégiale St-Vincent)	<i>Poliart P.</i>	1999/1 – n° 17 – p. 18 à 19
Le réveil du carillon de l'église St-Jean-l'Évangéliste à Liège (courrier des lecteurs)	<i>Michallek J.-C.</i>	1998/3 – n° 15 – p. 20 à 21

Chimay : une histoire mouvementée	<i>De Vos E.</i>	1998/1 – n° 13 – p. 3 à 8
Nos carillons au 20e siècle	<i>De Vos E.</i>	1997/4 – n° 12 – p. 56 à 63
Liège	<i>De Vos E.</i>	1997/4 – n° 12 – p. 54 à 55
Thuin	<i>De Vos E.</i>	1997/3 – n° 11 – p. 39 à 40
Autour du carillon de Malmedy	<i>De Vos E.</i>	1997/2 – n° 10 – p. 24 à 27
Enghien	<i>De Vos E.</i>	1997/1 – n° 9 – p. 6 à 7
Les carillons de Liège, trente ans plus tard	<i>De Vos E.</i>	1996/4 – n° 8 – p. 65 à 66
Soignies, d'après F. Sauvage	<i>De Vos E.</i>	1996/4 – n° 8 – p. 59 à 60
A propos du carillon de Lessines et de son carillonneur Henri Kugé	<i>De Vos E.</i>	1996/2 – n° 6 – p. 26 à 32
Musique wallonne et carillon	<i>De Vos E.</i>	1996/1 – n° 5 – p. 5 à 7
3.2. Carillons : Technologie		
Le nouvel « Apollo III » : une révolution domotique au service des cloches ... mais pas seulement.	<i>Boudart Thibaut</i>	2018/2 – n° 94 – p. 10 à 16
A la rencontre d'un clavier de carillon innovant – Visite d'une délégation ACW à Løgumkloster (DK)	<i>Dye, A.</i>	2011/4 – n° 68 – p. 24 à 27
Naissance d'un clavier d'étude de carillon	<i>Leroux M.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 22 à 26
10.000 heures au clavier de carillon	<i>Christiansen A.-K.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 26 à 35
Un clavier d'étude artisanal	<i>Van Eyck, M.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 20 à 24
La machinerie du carillon automatique de Malmedy	<i>Jacob R.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 20 à 30
Un vent de sagesse sur les claviers de carillon	<i>Joris S.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 3 à 4
Standardisation des claviers de carillon : visite d'une délégation de l'ACW au carillon de Lokeren, le 14 juin 2008	<i>Joris S.</i>	2008/3 – n° 55 – p. 25 à 27
Standardisation des claviers de carillon : décision de la Fédération Mondiale du Carillon	<i>Joris S.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 23 à 24
Projet de standard mondial de clavier de carillon	<i>Joris S., Poliart P.</i>	2004/2 – n° 38 – p. 24 à 31
Un système alternatif de jeu automatique du carillon	<i>Joris S., Poliart P.</i>	2003/4 – n° 36 – p. 22 à 26
Un clavier standard universel : réunion à Malines le 25.02.1995	<i>De Vos E.</i>	1995/2 – n° 2 – p. 25 à 27
3.3. Carillons : Enseignement		
Une page tourne à l'académie de Musique d'Ath : mission accomplie pour Jean-Claude Molle	<i>Joris S.</i>	2020/3 – n° 101 – p. 24 à 30
Une Wallonne récemment diplômée de l'Ecole Royale de Carillon de Malines	<i>Dye A.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 16 à 20
Stage de carillon inter-académies : une première	<i>Dye Audrey</i>	2018/1 – n° 93 – p. 26 à 30

L'enseignement du carillon en Europe (2 ^{ème} partie) : Enseignement en-dehors de la Belgique et conclusions générales	<i>van der Toorn A.</i>	2015/1 – n° 81 – p. 30 à 39
L'enseignement du carillon en Europe (1 ^{ère} partie) : Méthodologie de l'étude et situation en Belgique	<i>van der Toorn A.</i>	2014/2 – n° 78 – p. 20 à 29
Masterclass consacrée à Géo Clément (Ath, le 20 avril 2013)	<i>Joris S.</i>	2013/3 – n° 75 – p. 22 à 27
Un chaleureux hommage à Jean-Claude Molle à l'occasion de ses 50 ans de titulariat du carillon d'Ath	<i>Dufrêne Ph.</i>	2013/2 – n° 74 – p. 18 à 21
Masterclass de carillon consacrée à Géo Clément, le 20 avril à Ath		2013/1 – n° 73 – p. 24 à 25
150 ^e anniversaire de la naissance de Jef Denyn : conférence à Louvain (Leuven)	<i>Joris S.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 36 à 39
École de carillon de Mechelen (malines) : le départ à la retraite de Jo Haazen	<i>La rédaction</i>	2010/4 – n° 64 – p. 22
L'aboutissement positif du dossier de reconnaissance de l'enseignement du carillon en académies de musique de la Communauté française de Belgique	<i>Joris S.</i>	2009/4 – n° 60 – p. 4 à 5
Souvenirs de l'École de Carillon de la Ville de Mons	<i>Duwelz E., Molle J.-Cl.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 19 à 25
L'enseignement du carillon en Communauté française de Belgique	<i>Michallek J.-C.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 3 à 4
L'enseignement du carillon : interpellation pour une reconnaissance de la discipline	<i>Boudart Th.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 26 à 29
Une nouvelle classe de carillon à Soignies	<i>Poliart P.</i>	2001/1 – n° 25 – p. 27 à 28
Hommage à Géo Clément (1902 – 1969)	<i>Molle J.-C.</i>	1999/3 – n° 19 – p. 5 à 8
Une classe de carillon à Ath depuis le 1 ^{er} octobre 1995	<i>Molle J.-C.</i>	1996/1 – n° 5 – p. 12 à 14
Résultats des examens des classes wallonnes de carillon :		
Échos des classes de carillon (année scolaire 2018-2019)	<i>La rédaction</i>	2019/3 – n° 98 – p. 21
Examens clôturant l'année scolaire 2017-2018	<i>La rédaction</i>	2018/3 – n° 95 – p. 29
Examens clôturant l'année scolaire 2016-2017	<i>La rédaction</i>	2017/3 – n° 91 – p. 33
Examens clôturant l'année scolaire 2015-2016	<i>La rédaction</i>	2016/4 – n° 88 – p. 29
Examens clôturant l'année scolaire 2014-2015	<i>La rédaction</i>	2015/4 – n° 84 – p. 31
Examens clôturant l'année scolaire 2013-2014	<i>La rédaction</i>	2014/4 – n° 80 – p. 35
Examens clôturant l'année scolaire 2012-2013	<i>La rédaction</i>	2013/4 – n° 76 – p. 29
Examens clôturant l'année scolaire 2011-2012	<i>La rédaction</i>	2012/4 – n° 72 – p. 28 à 29
Examens clôturant l'année scolaire 2010-2011	<i>La rédaction</i>	2011/4 – n° 68 – p. 28
Examens clôturant l'année scolaire 2009-2010	<i>La rédaction</i>	2010/4 – n° 64 – p. 23
Examens clôturant l'année scolaire 2008-2009	<i>La rédaction</i>	2009/4 – n° 60 – p. 22 à 23
Examens clôturant l'année scolaire 2007-2008	<i>La rédaction</i>	2008/4 – n° 56 – p. 23 à 24
Examens clôturant l'année scolaire 2006-2007	<i>La rédaction</i>	2007/4 – n° 52 – p. 23 à 24
Examens clôturant l'année scolaire 2005-2006	<i>La rédaction</i>	2006/3 – n° 47 – p. 31 à 32

Examens clôturant l'année scolaire 2004-2005	<i>La rédaction</i>	2005/4 – n° 44 – p. 25 à 26
Examens clôturant l'année scolaire 2003-2004	<i>La rédaction</i>	2004/4 – n° 40 – p. 30 à 32
Examens clôturant l'année scolaire 2002-2003	<i>La rédaction</i>	2003/4 – n°36 – p. 31 à 33
Examens clôturant l'année scolaire 2001-2002	<i>La rédaction</i>	2002/4 – n° 32 – p. 16 à 18
Examens clôturant l'année scolaire 2000-2001	<i>La rédaction</i>	2002/1 – n° 29 – p. 28 à 30
Examens clôturant l'année scolaire 1999-2000	<i>La rédaction</i>	2001/1 – n° 25 – p. 29 à 30
Examens clôturant l'année scolaire 1998-1999	<i>La rédaction</i>	1999/2 – n° 18 – p. 20 à 21
3.4. Carillons : Divers		
Règlement du Concours international de Carillon Maurice et Géo Clément, Tournai les 21 et 22 mai 2022.	<i>Ville de Tournai</i>	2021/3 – n° 104 – p. 28-32
Mutations en cours pour l'audition de concerts de carillon (Editorial)	<i>Joris S.</i>	2021/2 – n° 103 – p. 4
Un exceptionnel concert de carillon à Verviers : mise à l'honneur de compositeurs verviétois d'hier à aujourd'hui	<i>Crickboom M.-M.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 30 à 31
Journée Franco-Belge de rencontre de carillonneurs – Tournai, le 28 septembre 2019	<i>Joris S.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 26 à 29
1 ^{er} Concours International de Carillon Maurice et Géo Clément	<i>Joris S.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 22 à 24
Le concours International Reine Fabiola 2019	<i>Joris S.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 14 à 15
Journée Franco-Belge de Rencontre de Carillonneurs, Tournai, le 28 septembre 2019 : programme		2019/2 – n° 97 – p. 27
Concours International Jeunes Carillonneurs Maurice et Géo Clément, Tournai, du 27 au 29 septembre 2019 : programme		2019/2 – n° 97 – p. 24 à 26
Le vécu du carillonneur en Wallonie	<i>Commission carillons de l'ACW</i>	2019/2 – n° 97 – p. 18 à 23
Échos du Belgian Carillon Heritage Committee (dont la Journée 2018 de sensibilisation à la culture du carillon)	<i>Joris S.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 28 à 31
Compositeurs en herbe	<i>Bernard G. et Boudart Th.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 26 à 28
En direct du Belgian Carillon Heritage Committee	<i>Joris S.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 24 à 25
Malines – Inauguration du pavillon hébergeant le carillon de chambre de l'École Royale de Carillon, le 26.01.2018	<i>Joris S.</i>	2018/2 – n° 94 – p. 24 à 25
Salvator – Une plateforme innovante d'échange de compositions et d'arrangements pour carillon	<i>De Vreese J.</i>	2017/4 – n° 92 – p. 20 à 23
Quand le carillon ne joue pas en solo	<i>Serge Joris</i>	2017/4 – n° 92 – p. 4 à 5
A Wavre : 10 ^e édition du Jeu de Jean et Alice	<i>Dye A.</i>	2017/3 – n° 91 – p. 30 à 32
Portrait : Baptiste Demars, le plus jeune carillonneur de Wallonie	<i>Leclercq C.</i>	2017/1 – n° 89 – p. 28 à 29
5 ^e édition des Carillonnades à St—Amand-les-Eaux (FR) les 13-14-15 août 2016	<i>Joris S.</i>	2016/4 – n° 88 – p. 20 à 23
150 ans d'amitié belgo-japonaise à célébrer avec des cloches	<i>Dye A.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 28 à 29

Journée de sensibilisation au « Rôle du carillon dans l'animation des communautés locales » - Bruxelles, le 22 avril 2016	<i>Joris S.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 20 à 23
Le Carillon et la frugalité (<i>éditorial</i>)	<i>du Bus de Warnaffe A.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 4 à 6
Stage de carillon en Pays d'OC, du 3 au 9 août 2015	<i>Froidbise C. et Govers N.</i>	2016/1 – n° 85 – p. 28 à 29
Le carillon, fil conducteur d'un spectacle théâtral le 28 août en l'abbaye St-Denis en Broqueroie (Mons)	<i>Poliart P.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 32 à 33
Informatique musicale – Trucs et astuces : Les partitions pour carillon avec MuseScore	<i>Largepret G.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 24 à 31
Un carillon hors du commun : le Bronzen Piano (Piano de bronze)	<i>Joris S.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 24 à 26
Une coptée campanaire à Verviers, le 12 octobre 2014	<i>Crickboom M.-M.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 14 à 16
Un fabuleux week-end campanaire	<i>Govers N., Froidbise C., Crickboom M.-M.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 30 à 31
Carillonneur ou carilloniste ?	<i>Joris S.</i>	2013/3 – n° 75 – p. 30
Un chaleureux hommage à Jean-Claude Molle à l'occasion de ses 50 ans de titulariat du carillon d'Ath	<i>Dufrêne Ph.</i>	2013/2 – n° 74 – p. 18 à 21
Université de Leuven (Louvain) : Thèse de doctorat consacrée au carillon	<i>Joris S.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 32 à 33
L'art du carillon en Wallonie – réflexions suite au 17 ^e congrès de la Fédération Mondiale du Carillon	<i>Joris S.</i>	2011/4 – n° 68 – p. 4 à 5
Dictée musicale au carillon de Bruges	<i>Crickboom M.-M.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 31
Les 500 ans du carillon à clavier : Symposium de clôture à Asten (NL), les 6 et 7 novembre 2010	<i>Joris S.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 18 à 21
Le Petit Patrimoine Populaire Wallon nouveau est arrivé	<i>Delsaute E.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 36 à 37
A propos du 500e anniversaire du carillon à clavier (<i>éditorial</i>)	<i>Joris S.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 4 à 5
Symposium « Hoe zal de beiaard spelen ? » (Que jouera-t-on au carillon ?), le 3 février 2010, à Anvers	<i>Joris S.</i>	2010/2 – n° 62 – p. 23
Le régime d'indemnités réduites en faveur des artistes – Quel intérêt pour les carillonneurs ?	<i>Joris S.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 28 à 29
Premier concours de carillon Aimé Lombaert – Wavre, le 12.09.2009	<i>Boon Chr.</i>	2009/4 – n° 60 – p. 20 2009/2 – n° 58 – p. 26 à 27
Des nouvelles de Tintinnabulum (carillon de la cathédrale de Bruxelles)	<i>Chantrenne P. et Boudart Th.</i>	2009/2 – n° 58 – p. 25
Un ensemble campanaire hors du commun en Australie (Melbourne)	<i>Joris S.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 43
10e Festival de carillon de la ville de Wavre	<i>Joris S.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 20 à 22
Festivals et concerts de carillon en Wallonie durant l'été 2007	<i>Michallek J.-C.</i>	2007/4 – n° 52 – p. 13 à 15
Les carillons de Sao Paulo, les seuls en Amérique du Sud	<i>Joris S.</i>	2007/3 – n° 51 – p. 21 à 23

SABAM : mode d'emploi	<i>Delsaute E.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 18 à 22
Un carillon hors du commun aux USA (Nashville, Tennessee)	<i>Joris S.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 34
Droits d'auteur et carillon : du nouveau	<i>Delsaute E.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 25 à 26
Visite en Wallonie de délégués de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Scandinaves	<i>Joris S.</i>	2006/2 – n° 46 – p. 11 à 15
Des carillonneurs montois à Malines aux 16 ^e et 17 ^e siècles	<i>Molle J.-C.</i>	2005/3 – n° 43 – p. 26
Hommage à Léon Henry	<i>Joris S.</i>	2005/3 – n° 43 – p. 18 à 25
Bruxelles : Tintinnabulum, c'est parti	<i>Boudart Th.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 32 à 33
Ath réalise une première en Wallonie	<i>Joris S.</i>	2004/1 – n° 37 – p. 14 à 15
L'homme qui sauva le carillon de Mons	<i>Lavend'homme E.</i>	2003/3 – n° 35 – p. 17 à 19
Un concert de carillon à Braine-le-Comte en 1911	<i>Muraille C.</i>	2003/1 – n° 33 – p. 11 à 20
Éditeurs de musique pour carillon (partie 1)	<i>Joris S.</i>	2001/4 – n° 28 – p. 21 à 25
An American in Wallonia	<i>Swager B.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 27 à 29
Congrès de la Guilde Française des Carillonneurs	<i>Michallek J.-C.</i>	2001/1 – n° 25 – p. 24 à 26
Étymologie du mot carillon, selon le Robert – Dictionnaire Historique de la Langue Française	<i>Pède R.</i>	2000/2 – n° 22 – p. 16
Jeunes carillonneurs wallons au Concours international de carillon à Oudenaarde	<i>Poliart P.</i>	2000/2 – n° 22 – p. 12 à 15
Un « Nadalet » au carillon de St-Jean-l'Évangéliste à Liège	<i>Michallek J.-C.</i>	1998/4 – n° 16 – p. 5 à 6
Les Journées Franco-Belges d'amitié campanaire	<i>Michallek J.-C.</i>	1997/2 – n° 10 – p. 32 à 33
Le carillonneur en hiver	<i>De Vos E.</i>	1996/4 – n° 8 – p. 61 à 62
Une trilogie efficiente	<i>De Vos E.</i>	1995/4 – n° 4 – p. 63 à 65
En marge de l'Encontro Internacional de Órgão : le patrimoine campanaire de Mafra (PO)	<i>De Vos E.</i>	1995/1 – n° 1 – p. 16
3.5. Fédération Mondiale du Carillon (FMC)		
Le 20 ^e congrès de la Fédération Mondiale du Carillon		
En direct de la Fédération Mondiale du Carillon : précisions concernant la définition du carillon et des standards de clavier	<i>La rédaction</i>	2012/1 – n° 69 – p. 32
Congrès de la Fédération Mondiale du Carillon : historique et enjeux	<i>Joris S.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 37 à 40
Le site Internet de la FMC	<i>La rédaction</i>	2004/1 – n° 37 – p. 35 à 36
<u>Participation aux congrès de la FMC :</u>		
Participation au XX ^e Congrès de la FMC Par vidéoconférence, du 1 au 30 juin 2021	<i>Joris S.</i>	2021/3 – n° 104 – p. 22 à 25
Participation au XIX ^e Congrès de la FMC Barcelone (Espagne), du 1 au 5 juillet 2017	<i>Joris S.</i>	2017/3 – n° 91 – p. 22 à 29
Participation au XVIII ^e Congrès de la FMC	<i>Joris S.</i>	2014/4 – n° 80 – p. 18 à 25

Anvers et Bruges (Belgique), du 29 juin au 6 juillet 2014		
Participation au XVIIe Congrès de la FMC Bloomfield Hills (USA), du 26 juin au 1 juillet 2011	<i>Joris S.</i>	2011/4 – n° 68 – p. 18 à 23
Participation au XVIe Congrès de la FMC Groningen (Pays-Bas), du 13 au 17 juillet 2008	<i>Joris S.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 13 à 18
Participation au XVe Congrès de la FMC Gdansk (Pologne), du 16 au 20 juillet 2006	<i>La rédaction</i>	2006/4 – n° 48 – p. 18 à 22
Participation au XIVe Congrès de la FMC Oslo (Norvège), du 26 juin au 1er juillet 2004	<i>Joris S.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 26 à 30
Participation au XIIIe Congrès de la FMC Cobh (Irlande), du 28 juillet au 1er août 2002	<i>Joris S., Poliart P., Lontie V.</i>	2002/4 – n° 32 – p. 5 à 15
Participation au XIIe Congrès de la FMC Springfield (USA), du 2 au 7 juillet 2000	<i>Joris S.</i>	2000/3 – n° 23 – p. 5 à 8
Participation au XIe Congrès de la FMC Mechelen et Leuven (Belgique), du 9 au 13 août 1998	<i>Joris S.</i>	1998/3 – n° 15 – p. 6 à 10
Participation au Xe Congrès de la FMC Aschaffenburg (Allemagne) du 29 juillet au 2 août 1996	<i>De Vos E.</i>	1996/3 – n° 7 – p. 44 à 48
3.6. Carillons : Nouvelles publications		
3.6.1. Carillons : Livres et études		
Cloches et carillons de Malmedy – Histoire et traditions folkloriques	<i>Crickboom M.-M.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 40
Klokken voor Amerika – Weerklank van de bevrijding (<i>Des cloches pour l'Amérique – Echo de la Libération</i>)	<i>Oostdijk D.</i>	2020/3 – n° 101 – p. 41 à 42
De Oorsprong van de Beiaard – Voorlopers, ontstaan en ontwikkeling (<i>L'origine du carillon – Précurseurs, naissance et développement</i>)	<i>Rombouts L.</i>	2020/2 – n° 100 – p. 40 à 42
De Vredesbeiaard van de Abdij van Park – Zoektocht naar verloren klank (<i>Le carillon de l'Abbaye du Parc – A la recherche d'un son perdu</i>)	<i>Rombouts L.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 39
François en Pieter Hemony – Stadsklokken en geschutgieters in de Gouden Eeuw	<i>Van der Weel H.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 42
Zingende Torens – Vlaamse beiaarden in beeld (<i>Tours chantantes – Carillons des Flandres en images</i>)	<i>Dill A. et Rombouts L.</i>	2017/4 – n° 92 – p. 36
Arranging for Carillon	<i>Carlo J. van Ulft</i>	2016/1 – n° 85 – p. 42
Singing Bronze – A history of carillon music	<i>Rombouts L.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 40
The marketing and promotion of the carillon	<i>North American Carillon School</i>	2013/3 – n° 75 – p. 38
Directory of Carillons	<i>Guild of Carillonneurs of North</i>	2012/4 – n° 72 – p. 38

	<i>America</i>	
Cloches, sonnailles, carillons en pays landais	<i>Faivre J.-B. et Matéos V..</i>	2012/3 – n° 71 – p. 40
Zingend Brons – 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld (<i>Bronze chantant – 500 ans de musique de carillon dans les bas Pays et le Nouveau Monde</i>)	<i>Rombouts L.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 43 à 44
Le Patrimoine Campanaire de Wallonie	<i>Institut du Patrimoine wallon</i>	2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45
De beiaard – Een politieke geschiedenis	<i>Beyen M., Rombouts L., Vos S</i>	2010/1 – n° 61 – p. 40
Klokkenspel – het carillon en zijn bespelers tot 1800 (<i>Le carillon et ses acteurs jusqu'en 1800</i>)	<i>van der Weel, H.</i>	2009/2 – n° 58 – p. 38
Trillers, mordanten, schielijke lopen – een artistieke reconstructie van de beiaardmuziek in de achttiende eeuw (<i>Reconstruction artistique de la musique pour carillon au 18e siècle</i>)	<i>Van Eyndhoven C., Strawen, P.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 44
Cloches, carillons et carillonneurs à la basilique St-Martin de Liège	<i>Félix, J.-P., Marganne M.-H., Mélard M.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 41
Van Klok tot Beiaard, met « Clocke Roeland' in de Hoofdrol » (<i>Au sujet des cloches et du carillon du beffroi de Gand</i>)	<i>D'hollander J.</i>	2004/1 – n° 37 – p. 38
Liste des carillons et ensembles campanaires à clavier en France (3e édition)	<i>Soc. Française de Campanologie</i>	2003/4 – n° 36 – p. 49
Beiaard-Kwaliteits-Standard (<i>Standards de construction de carillons</i>)	<i>Van Eyck M.</i>	2002/3 – n° 31 – p. 27 à 28
Richesse du patrimoine campanaire liégeois : un carillon de Nicolas Chapelle pour la collégiale Sainte-Croix en 1621	<i>Félix J.P., Mélard M., Marganne M.-H.</i>	2002/1 – n° 29 – p. 35
Le carillon de la cathédrale de Perpignan (France)	<i>Aussil L., Pie L. (France)</i>	2001/4 – n° 28 – p. 30
Cloches, Carillons, Musique	<i>Commune de Tellin</i>	1999/3 – n° 19 – p. 20 à 22
De vuisten met liefde gebald : Jo Haazen (<i>Les poings enrobés d'amour : Jo Haazen</i>)	<i>Marckx R.</i>	1998/2 – n° 14 – p. 20
3.6.2. Carillons : Partitions musicales		
Arrangements pour carillon de compositions pour clavier de Matthias Vanden Gheyn	<i>Rombouts L.</i>	2020/3 – n° 101 – p. 33
Peace Music for Carillon	<i>Network of War Memorial and Peace Carillons</i>	2020/2 – n° 100 – p. 42
Reformatie – Carillon Book	<i>Stichting Carillon den Haag</i>	2018/1 – n° 93 – p. 44
Publication d'un nouveau recueil ACW de compositions pour carillon : « Sur les traces de Fernand Redouté et Géo Clément à Mons »	<i>ACW</i>	2017/3 – n° 91 – p. 34 à 35
Compositions for carillon – Jef Rottiers	<i>Carillon School Mechelen</i>	2016/2 – n° 86 – p. 35
Carillon music for beginners	<i>North american Carillon School</i>	2016/2 – n° 86 – p. 35
Partitions pour petits carillons	<i>Achterkamp W.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 35

Jef Denyn and contemporaries	<i>Carillon School Mechelen</i>	2013/3 – n° 75 – p. 39
Joseph Haydn	<i>Nederlandse Klokkenspel Vereniging</i>	2013/3 – n° 75 – p. 39
Nieuwegeinse Beiaardboeken (Parties 1 à 4)	<i>Lewkowitz M.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 39
Répertoire international des Sources Musicales (RISM)		2012/1 – n° 69 – p. 48
Ludus Modalis	<i>D'Hollander G. (KBS)</i>	2011/4 – n° 68 – p. 39
Carillon book for Children	<i>Sadina E. (KBS)</i>	2011/4 – n° 68 – p. 39
Publication du second recueil de compositions de Géo Clément	<i>ACW</i>	2011/1 – n° 65 – p. 16 à 17
Publication d'un premier recueil de compositions de Géo Clément	<i>ACW</i>	2009/3 – n° 59 – p. 18 à 19
Version téléchargeable du <i>Livre pour Carillon</i> de Joannes de Gruytter (1746)	<i>ACW</i>	2009/4 – n° 60 – p. 43
Dietrich Buxtehude – Arrangements pour carillon	<i>NKV</i>	2009/3 – n° 59 – p. 41
Felix Mendelssohn – arrangements pour carillon	<i>NKV</i>	2009/3 – n° 59 – p. 41
Publication d'un premier recueil de compositions de Géo Clément	<i>ACW</i>	2009/3 – n° 59 – p. 18 à 19
Publication de partitions Léon Henry	<i>ACW</i>	2008/3 – n° 55 – p. 23 à 24
Kompositionen für Carillon	<i>Bender W.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 42
Transcriptions pour carillon	<i>Ranfaging A.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 51
Vierde Nieuwegeins Beiaardboek	<i>Lewkowitz M.</i>	2006/3 – n° 47 – p. 45
Recueil de partitions pour carillon composées à l'occasion du 10 ^e anniversaire de l'ACW	<i>ACW</i>	2006/1 – n° 45 – p. 6 à 7
Het Beiaardboek van Frans De Prins	<i>Vlaamse Beiaardvereniging</i>	2005/2 – n° 42 – p. 44
Editeurs de musique pour carillon (suite)		2003/1 – n° 33 – p. 30
Catalogue de la Bibliothèque de Musique de la Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn (Mechelen)	<i>Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn</i>	2002/4 – n° 32 – p. 53 à 54
The Irish Carillon Book (vol. 2)	<i>Gebruers A.</i>	2002/4 – n° 32 – p. 53
Mols Beiaardboek	<i>Beiaardcomité Mol</i>	2002/1 – n° 29 – p. 34
The Irish Carillon Book (vol 1)	<i>Gebruers A.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 34
Nouvelle édition des Préludes pour carillon de Matthias Vanden Gheyn	<i>Huybens G., Rombouts L.</i>	1999/3 – n° 19 – p. 25 à 26
Munsterse Vredelokken 1648-1993	<i>Van der Veel H.</i>	1998/1 – n° 13 – p. 11
Oeuvres wallonnes originales pour carillon	<i>De Vos E.</i>	1997/1 – n° 9 – p. 10 à 14
3.6.3. Carillons : CDs et DVDs		
Lier in Brons – van torenklank naar kamermuziek		2019/2 – n° 97 – p. 35
Elements of light	<i>Pantha Du Prince & The Bell Laboratory</i>	2013/3 – n° 75 – p. 39

Entrata Imperiale	<i>Ville de Bruges</i>	2013/1 – n° 73 – p. 44
Zingend Glas	<i>Vilel de Vleuten (NL)</i>	2013/1 – n° 73 – p. 44
Bieardmuziek van Ronald Barnes	<i>Torenmuziek Nederland</i>	2012/4 – n° 72 – p. 39
Fabrice Renard, artiste et artisan de paix	<i>Werelds B.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 48
Œuvres pour carillon de Jef Denyn	<i>Davidfonds (Leuven)</i>	2012/1 – n° 69 – p. 48
Inspired by Bells (carillon et flûte à bec au Dom d'Utrecht)	<i>Abes A., Coolen S.</i>	2011/4 – n° 68 – p. 40
Chantent les cloches (carillon de l'Oratoire St-Joseph à Montréal, Canada)	<i>Doane A.-A., Aubin C.</i>	2011/4 – n° 68 – p. 40
Grand Carillons	<i>Van Assche K.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 41
Martinicarillon Barok	<i>Stichting Martinicarillon Groningen</i>	2010/1 – n° 61 – p. 41
Corpus Campanorum	<i>Vlaamse Beiaard Vereniging</i>	2010/1 – n° 61 – p. 41
Baroc music on Hemony carillons in Utrecht	<i>Abbenes, A.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 41
University bells	<i>Campanae Lovanienses</i>	2008/3 – n° 55 – p. 47
Carillon Music – Oude Kerk Amsterdam	<i>Stichting Torenmusiek Nederland</i>	2008/3 – n° 55 – p. 46
Ik was op de toeren hoog	<i>Stichting Doesburgs Carillon</i>	2008/3 – n° 55 – p. 46
Carillons pour orgue – Cloches de France		2007/4 – n° 52 – p. 42
Campanula Takesima	<i>ARPAC</i>	2007/1 – n° 49 – p. 39
Le premier CD de l'ACW : Jazzin'up the Bells – Faisons « Jazzer » les cloches	<i>ACW</i>	2005/4 – n° 44 – p. 11 à 12
Enregistrements historiques de carillons de Belgique (second volume)	<i>Vlaamse Beiaardvereniging</i>	2002/4 – n° 32 – p. 54
CD « Le renouveau de l'Art Campanaire en Communauté Wallonie-Bruxelles »	<i>Communauté française Wallonie-Bruxelles</i>	2001/4 – n° 28 – p. 29 à 30

4. Horlogerie monumentale

4.1. Horlogerie monumentale : Histoire - patrimoine		
Deux mécaniques historiques complètent l'inventaire ACW des horloges monumentales de Wallonie	<i>Joris S. et Streel M.</i>	2021/3 – n° 104 – p. 34 à 39
Les pérégrinations de l'ancienne horloge de la cathédrale St-Lambert de Liège	<i>Fraiture E. et Joris S.</i>	2021/2 – n° 103 – p. 28 à 35
La passion d'un Prince : Un atelier d'horlogerie monumentale au château du Roeulx	<i>Ramlot J.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 32 à 39
Le Château de Lassus (Hamoir) bientôt à nouveau au rythme de son horloge de tour	<i>Streel M. et Joris S.</i>	2020/3 – n° 101 – p. 34 à 38
Les horloges monumentales exposées à l'ancienne fonderie Causard-Slégers	<i>Boudart P. et Schenk Y.</i>	2020/2 – n° 100 – p. 30 à 36
Une extraordinaire expérience humaine vécue autour du l'horloge de l'église St-Remacle à Verviers	<i>Streel M.</i>	2019/3 – n° 98 – p. 30 à 35

Rencontre avec Jos van der Plaats, passionné d'horlogerie à Limerlé	<i>Joris S.</i>	2019/2 – n° 97 – p. 28 à 31
Sauvegarde et restauration de l'horloge de l'église ND de la Visitation à Grivegnée	<i>Schenk, Y.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 38 à 42
Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous	<i>Boudart, P.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19
Horloges monumentales de Wallonie visibles par le grand public	<i>Joris S. et Streel M.</i>	2018/3 – n° 95 – p. 30 à 37
Fourniture d'une horloge pour l'église Saint-Lambert de Goé en 1776	<i>Meessen C.</i>	2017/4 – n° 92 – p. 24 à 31
L'horloge de l'abbaye de Maredsous, fidèle alliée des moines	<i>Boudart P.</i>	2017/3 – n° 91 – p. 36 à 41
Une horloge monumentale hors du commun à Lantremange	<i>Streel M., Boudart P., Joris S.</i>	2017/2 – n° 90 – p. 32 à 36
L'inventaire ACW des horloges monumentales de l'espace Wallonie-Bruxelles	<i>Streel M.</i>	2016/4 – n° 88 – p. 30 à 36
Le mécanisme d'Anticythère – Énigmatique ancêtre de l'horlogerie	<i>Joris S.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 30 à 33
L'horloge de l'église de Limont – Une mécanique intemporelle	<i>Boudart P.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 24 à 29
L'horloge de Bra-sur-Lienne	<i>Crickboom M.-M.</i>	2016/1 – n° 85 – p. 32 à 36
Redécouverte du beffroi de Mons et mise en valeur de son horloge monumentale restaurée	<i>Joris S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 34 à 38
Un patrimoine en danger	<i>Boudart P.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 4 à 5
De formidables machineries liégeoises au palais de Mafra (Portugal)	<i>Joris S.</i>	2015/3 – n° 83 – p. 30 à 39
Une excursion campanaire aux accents transfrontaliers	<i>Leclercq C.</i>	2015/1 – n° 81 – p. 40 à 46
L'horloge de la chapelle de l'ermite à Braine-l'Alleud	<i>Joris S.</i>	2014/4 – n° 80 – p. 36 à 39
Restauration des cadrans et de l'horloge monumentale de l'église St-Nicolas d'Enghien	<i>Ghilan Ch.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 30 à 35
Restauration et mise en valeur de l'horloge d'Ellignies-Ste-Anne	<i>Joris, S.</i>	2014/2 – n° 78 – p. 36 à 39
Horloges et carillons automatiques : maillons forts de l'évolution vers l'informatique	<i>Streel M.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 36 à 43
Philippeville : un patrimoine horloger et campanaire insoupçonné – 2 ^e partie : L'horloge de la Justice de Paix et l'horloge de l'ancien puits de la Place d'Armes	<i>Leclercq C.</i>	2013/4 – n° 76 – p. 32 à 38
Philippeville : un patrimoine horloger et campanaire insoupçonné – 1 ^{ère} partie : Émile Gobeaux, le Maître du temps de la Justice	<i>Leclercq C.</i>	2013/2 – n° 74 – p. 34 à 37
Visites d'inventaire à Jehay et Chokier	<i>Streel M.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 34 à 39
Exposition d'horlogerie ancienne et d'horlogerie d'édifice à l'abbaye du Val-Dieu	<i>Streel M.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 30 à 32
L'horloge civile de La Roche-en-Ardenne	<i>Gonay J.-P.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 34 à 41
Insolite : un jeton à effigie de foliot	<i>Delsaute E.</i>	2011/4 – n° 68 – p. 30 à 33
Les horloges monumentales : le temps en voie de disparition	<i>Leclercq C.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 4 à 5
L'horloge du donjon du château de Jemeppe, à Hargimont	<i>Gonay J.-P.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 34 à 36
Premières horloges monumentales dans l'ancien comté de Hainaut : Mariemont, Binche ou l'horloge des princes	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 24 à 34
Ornementation énigmatique de deux horloges de tour	<i>Joris S.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 36 à 38

Henri Lievens (1922-2008), restaurateur d'horloges	<i>Leclercq C.</i>	2010/2 – n° 62 – p. 30 à 35
A la découverte d'horlogerie monumentale en région liégeoise	<i>Joris S.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 30 à 35
Les premières horloges d'édifice et les premiers horlogers à Bruxelles (Partie 2)	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2009/4 – n° 60 – p. 24 à 35
Excursion campanaire dans le Hainaut (juin 2009)	<i>La rédaction</i>	2009/3 – n° 53 – p. 30 à 32
Restauration de l'horloge de tour de la cathédrale Saint-Paul de Liège	<i>Frankin, J.-Cl.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 26 à 29
Les premières horloges d'édifice et les premiers horlogers à Bruxelles (Partie 1)	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2009/2 – n° 58 – p. 28 à 35
Les horloges monumentales du Musée Gaumais de Virton	<i>Joris S.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 32 à 36
Visite au dernier remonteur d'horloges d'édifice en Wallonie	<i>Streel M. et Mathieu B.</i>	2008/3 – n° 55 – p. 29 à 32
L'horloge d'Oeudeghien sauvée de l'oubli	<i>Slégers Ph.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 34
Visite de patrimoine horloger à Liège et Battice	<i>Joris S.</i>	2008/2 – n° 54 – p. 31 à 33
La pendule de l'église de Bossière	<i>Mathieu B.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 42 à 45
Les horloges monumentales du Musée de la Cloche et du Carillon de Tellin	<i>De Plaen G.</i>	2007/4 – n° 52 – p. 29 à 38
Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – (IV) – L'ancien comté de Hainaut. Partie 1 – La ville de Mons	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2007/3 – n° 51 – p. 25 à 40
Histoire de l'horlogerie mécanique	<i>Jousselin B.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 23 à 32
L'horloge du château de Bouillon	<i>De Caluwé J.-P., Matthieu B.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 27 à 32
Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – Essai de cartographie (III) – Les premières horloges publiques en terre namuroise (suite et fin)	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2006/4 – n° 48 – p. 27 à 38
Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – Essai de cartographie (II) – La Province de Namur (partie 1)	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2006/2 – n° 46 – p. 29 à 42
Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – Essai de cartographie (I) – Introduction générale	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2006/1 – n° 45 – p. 27 à 36
L'horloge de l'église de Herve	<i>Liégeois P.</i>	2005/3 – n° 43 – p. 27 à 31
L'horloge monumentale de Saive	<i>Liégeois P.</i>	2005/2 – n° 42 – p. 38 à 40
A Marguerite, vénérable pendule monumentale (beffroi de Thuin)	<i>Renders J., Matthieu B.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 50 à 58
Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin	<i>Poliart P., Joris S.</i>	2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32
Horloge de 1661 de l'ancienne église de Habay-la-Neuve	<i>Liégeois P.</i>	2004/2 – n° 38 – p. 39 à 40
Une centenaire à l'abbaye de Maredsous : l'horloge de la tour	<i>de Borchgrave E.</i>	2004/2 – n° 38 – p. 34 à 38
Au sujet de l'horloge monumentale de l'église de Bossière (courrier des lecteurs)	<i>Raemaekers J.</i>	2003/3 – n° 35 – p. 47
L'horloge de Wellin au Musée de la Cloche et du Carillon de Tellin	<i>De Plaen G.</i>	2003/2 – n° 34 – p. 28 à 31
L'horloge de l'église Saint-Martin de Ath	<i>Slégers Ph.</i>	2003/1 – n° 33 – p. 28 à 29

L'horloge de la Bibliothèque de l'Université de Bruxelles	<i>Boudart Th.</i>	2002/1 – n° 29 – p. 16 à 19
Inventaire des horloges de tour en Région wallonne	<i>Schùermans H.</i>	2000/1 – n° 21 – p. 8 à 9
Histoire de la pendule de clocher de l'église St-Pierre de Haneffe	<i>Renders J.</i>	1999/4 – n° 20 – p. 15 à 18
Une horloge de tour du XV ^e sauvée de l'oubli à Ciney	<i>Martin D.</i>	1999/1 – n° 17 – p. 5 à 10
Parlons d'horloges de tours de Wallonie	<i>De Vos E.</i>	1997/3 – n° 11 – p. 42 à 44
Enghien	<i>De Vos E.</i>	1997/1 – n° 9 – p. 6 à 7
4.2. Horlogerie monumentale : Technologie		
Le nouvel « Apollo III » : une révolution domotique au service des cloches ... mais pas seulement.	<i>Boudart Thibaut</i>	2018/2 – n° 94 – p. 10 à 16
Horloges et carillons automatiques : maillons forts de l'évolution vers l'informatique	<i>Streel M.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 36 à 43
La roue de compte	<i>D'après Renders J. et Mathieu B.</i>	2012/2 – n° 70 – p. 32 à 35
Le secret du tic tac	<i>Renders J., Mathieu B., Delsaute E.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 28 à 36
Fonctionnement de l'échappement de type Denison	<i>Liégeois P.</i>	2005/3 – n° 43 – p. 29 à 31
4.3. Horlogerie monumentale : Artisans		
Rencontre avec Luc Michiels, descendant d'une illustre famille d'artisans campanaires	<i>Joris S. et Boudart P.</i>	2018/1 – n° 93 – p. 32 à 38
Les premiers constructeurs d'horloges d'édifice	<i>De Caluwé J.-P.</i>	2008/4 – n° 56 – p. 25 à 37
Horloge liégeoise dans le bureau du Roi d'Espagne, Don Juan Carlos	<i>Liégeois P.</i>	2004/2 – n° 38 – p. 41 à 42
La Fabrique d'Horloges publiques L.D. Odobey Cadet – catalogue 1920 (2 ^e partie)	<i>Boudart Th.</i>	2003/4 – n° 36 – p. 35 à 41
La Fabrique d'Horloges publiques L.D. Odobey Cadet – catalogue 1920 (1 ^{ère} partie)	<i>Boudart Th.</i>	2002/4 – n° 32 – p. 45 à 48
Les ouvrages d'Alfred Ungerer	<i>Pède R.</i>	2002/3 – n° 31 – p. 20 à 23
4.4. Horlogerie monumentale : Jacquemarts		
Les jacquemarts de Wallonie et de Bruxelles	<i>Boudart P.</i>	2018/2 – n° 94 – p. 26 à 36
Voyage autour de la famille Jacquemart	<i>Pède R.</i>	2002/2 – n° 30 – p. 19 à 23
Djean, Djean, jacquemart de Nivelles	<i>Pède R.</i>	1998/3 – n° 15 – p. 11 à 15
Un vrai jacquemart à l'Abbaye de Leffe (selon étude de R. Goblet)	<i>De Vos E.</i>	1997/2 – n° 10 – p. 29 à 30
4.5. Horlogerie monumentale : Clepsydras		
Les clepsydras sénonaises	<i>Aubry G. (et Slegers Ph.)</i>	2011/2 – n° 66 – p. 30 à 33
Au sujet de la clepsydre de l'abbaye de Villers-la-Ville (courrier des lecteurs)	<i>Debuisson M.</i>	2005/4 – n° 44 – p. 37
La clepsydre de Villers-la-Ville (anno 1267)	<i>Slégers Ph.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 34 à 44

4.6. Horlogerie monumentale : Divers		
Eddy Fraiture, spécialiste en histoire de l'horlogerie	<i>Joris S. et Streel M.</i>	2017/1 – n° 89 – p. 30 à 33
Exposition d'horloges monumentales en l'église St-Julien d'Ath	<i>Joris S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 40 à 43
Exposition d'horloges monumentales en la collégiale St-Barthélemy de Liège	<i>Streel M.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 32 à 36
Visite de l'ANCAHA à Tellin et à Liège	<i>Streel M.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 40 à 42
Grande exposition d'horloges de tour à Beloeil au printemps 2011	<i>Cousin J.-P. et Mathieu B.</i>	2011/1 – n° 65 – p. 32 à 33
Le Petit Patrimoine Populaire Wallon nouveau est arrivé	<i>Delsaute E.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 36 à 37
Réunion du groupe de travail Horlogerie monumentale de l'ACW, le 18 août 2007	<i>La rédaction</i>	2007/4 – n° 52 – p. 27 à 28
Excursion ACW à Schoonhoven, le 06.05.2006	<i>Joris S.</i>	2006/3 – n° 47 – p. 33 à 35
Introduction de l'heure légale en Belgique	<i>Boudart Th.</i>	2001/1 – n° 25 – p. 12 à 13
L'horloge de Sapience	<i>Pède R.</i>	2001/1 – n° 25 – p. 6 à 11
4.7. Horlogerie monumentale : Nouvelles publications		
L'histoire de l'horlogerie liégeoise au XVIII ème siècle	<i>Fraiture E.</i>	2021/3 – n° 104 – p. 43
Uurwerken op Vlaamse Belforten (Horloges de beffrois flamands)	<i>Fraiture E.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 45
The turret clock keeper's handbook	<i>McKay, Chr..</i>	2011/1 – n° 65 – p. 43
Le Patrimoine Campanaire de Wallonie	<i>Institut du Patrimoine wallon</i>	2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45
Behandlung und Reparatur der Turmuhren	<i>Seebass L.A.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 42
DVD : la mesure du temps dans la Cathédrale de Chartres	<i>Conservatoire Européen de Cloches et Horloges</i>	2009/4 – n° 60 – p. 43
Torenuurwerken - techniek en onderhoud (Horloges de tour : technique et entretien) – 3ème édition	<i>Stichting tot het Behoud van het Torenuurwerk (Pays-Bas)</i>	2009/3 – n° 59 – p. 41
Le comput ecclésiastique de Frederic Klinghammer	<i>Flores J.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 45
Bernard Vortmann, ein Turmuhrmacher aus Recklinghausen (B. Vortmann, constructeur d'horloges monumentales à Recklinghausen)	<i>Schröer J.H. (Allemagne)</i>	2008/3 – n° 55 – p. 47
De laatste stadsuurwerkmaker van Enkhuizen (Le dernier fabricant d'horloges d'édifice de Enkhuizen)	<i>Enkhuizen Klokkenspel Vereniging (Pays-Bas)</i>	2008/2 – n° 54 – p. 43
Torenuurwerk – tijd voor iedereen (Horloges de tour - le temps pour tous)	<i>Stichting tot het Behoud van het Torenuurwerk (Pays-Bas)</i>	2006/3 – n° 47 – p. 46

5. Campanologie

5.1. Campanologie : Art et patrimoine campanaires		
Stage de formation campanaire à l'Institut du Patrimoine Wallon, 10-12 juin 2014	<i>Slégers Ph.</i>	2014/3 – n° 79 – p. 8 à 13
Journée d'étude consacrée au patrimoine campanaire de Wallonie (Amay, le 27 mai 2010)	<i>Leclercq C.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 9 à 11
L'institut du Patrimoine wallon et l'Association Campanaire Wallonne : un partenariat prometteur au service d'un patrimoine méconnu et menacé	<i>Cannella A.-F.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 4 à 5
Un goût de modernité : mutations récentes dans le domaine campanaire	<i>Michallek J.-C.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 4 à 5
Essai de définition de « l'art campanaire »	<i>Boudart Th., Dragnet C., Michallek J.-C., Joris S., Slégers Ph.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 45 à 49
La bibliothèque campanaire de la Bok Tower (USA)	<i>Joris S.</i>	2002/1 – n° 29 – p. 8 à 11
Sonnailles et grelots	<i>Schùermans H.</i>	1998/3 – n° 15 – p. 16 à 18
Droits et technologie	<i>De Vos E.</i>	1996/1 – n° 5 – p. 7 à 8
Simple notes pour servir à l'histoire des Beaux-Arts au pays de Liège (Léonard Terry, 1816-1887) : Partie V	<i>De Vos E.</i>	1996/2 – n° 6 – p. 32 à 36
Partie IV	<i>De Vos E.</i>	1996/1 – n° 5 – p. 14 à 17
Partie III	<i>De Vos E.</i>	1995/4 – n° 4 – p. 65 à 68
Partie II	<i>De Vos E.</i>	1995/3 – n° 3 – p. 39 à 46
Partie I	<i>De Vos E.</i>	1995/2 – n° 2 – p. 31 à 34
5.2. Campanologie : Nouvelles publications		
Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous	<i>Boudart, P.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19
Compendium d'expositions belges d'objets campanaires depuis plus d'un siècle	<i>Sergeys J.</i>	2015/3 – n° 83 – p. 44
Campanology	<i>North American Carillon School</i>	2013/3 – n° 75 – p. 38
La voix de l'Airain [=philatélie à thème campanaire]	<i>Lahalle J.-P.</i>	2011/2 – n° 66 – p.39
Regards sur le paysage sonore : le patrimoine campanaire (actes du colloque d'angers sur ce sujet)	<i>ACAOAF et SFC</i>	2011/2 – n° 66 – p.39
Le Patrimoine Campanaire de Wallonie	<i>Institut du Patrimoine wallon</i>	2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45
Jahrbuch für Glockenkunde Band 2005/2006	<i>Deutsches Glockenmuseum (DE)</i>	2008/1 – n° 53 – p. 53
Glockenkunde von Österreich [Campanologie en Autriche]	<i>Wernisch J. (Autriche)</i>	2007/2 – n° 50 – p. 41
L'art campanaire en Occident	<i>Gouriou H. (France)</i>	2006/4 – n° 48 – p. 49
Zoom sur quelques sites campanaires allemands (Berlin, Saxe et Thuringe)	<i>Sutter E. (France)</i>	2005/2 – n° 42 – p. 44

De clochers en clochetons – l’art campanaire dans les Hauts-de-Seine	<i>Soc. Française de Campanologie</i>	2003/3 – n° 35 – p. 39 à 40
Cloches de France et d’ailleurs	<i>Rama J.-P. (France)</i>	2002/3 – n° 31 – p. 26 à 27
L’art campanaire en Russie [dossier de voyage]	<i>Soc. Française de Campanologie</i>	2002/1 – n° 29 – p. 34
A la découverte du patrimoine campanaire chinois	<i>Sutter E. (France)</i>	2000/1 – n° 21 – p. 22
Cloches, Carillons, Musique	<i>Commune de Tellin</i>	1999/3 – n° 19 – p. 20 à 22
Cloches et Carillons	<i>Communauté française Wallonie-Bruxelles</i>	1998/2 – n° 14 – p. 5 à 6

6. Colloques campanaires

150 ans d’amitié belgo-japonaise à célébrer avec des cloches	<i>Dye A.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 28 à 29
Journée de sensibilisation au « Rôle du carillon dans l’animation des communautés locales » - Bruxelles, le 22 avril 2016	<i>Joris S.</i>	2016/3 – n° 87 – p. 20 à 23
Participation au XIXe Colloque de campanaire du Deutsches Glockenmuseum (Gescher (D), du 30 sept. au 3 oct. 2011)	<i>Joris S.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 20 à 23
Journée d’étude consacrée au patrimoine campanaire de Wallonie (Amay, le 27 mai 2010)	<i>Leclercq C.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 9 à 11
Symposium « Hoe zal de beiaard spelen ? » [<i>Que jouera-t-on au carillon ?</i>], le 3 février 2010, à Anvers	<i>Joris S.</i>	2010/2 – n° 62 – p. 23
Participation au 1 ^{er} Symposium ProBell (Kempton, Allemagne), les 5 et 6 mai 2009	<i>Joris S.</i>	2009/4 – n° 60 – p. 16 à 17
Angers, trois journées d’études sur le patrimoine campanaire	<i>Slégers Ph.</i>	2009/3 – n° 59 – p. 7 à 10
Participation au séminaire organisé par la Société Française de Campanologie sur le thème : <i>Un inventaire campanaire, et après ?</i>	<i>Delsaute E.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 17 à 19
Participation au XV ^e Colloque de campanologie organisé par le Deutsches Glockenmuseum, du 5 au 7 octobre 2007	<i>Joris S.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 20 à 21
Participation au XIV ^e Colloque de campanologie organisé par le Deutsches Glockenmuseum, du 6 au 8 octobre 2006	<i>Joris S.</i>	2007/1 – n° 49 – p. 18 à 20
Participation au premier Symposium international sur la culture des cloches anciennes – Beijing (Chine), du 5 au 9 septembre 2005	<i>De Plaen G.</i>	2006/1 – n° 45 – p. 19 à 25
Europäische Glockentage 2004	<i>Boudart Th.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 20 à 24
Journées RECITE II à Saint-Hubert et Marche-en-Famenne, les 2 avril et 12 juin 2002	<i>Slégers Ph.</i>	2002/3 – n° 31 – p. 6 à 9
A la découverte de l’art campanaire chinois : participation au voyage d’études en Chine, du 12 au 24 juillet 1999	<i>Joris S.</i>	1999/4 – n° 20 – p. 7 à 13
Participation au Congrès campanaire organisé à Tellin du 19 au 22 juin 1997	<i>De Vos E.</i>	1997/3 – n° 11 – p. 40 à 42

7. Musées et expositions campanaires

7.1. Musées campanaires		
Participation au XIXe Colloque de campanaire du Deutsches Glockenmuseum (Gescher (D), du 30 sept. au 3 oct. 2011)	<i>Joris S.</i>	2012/1 – n° 69 – p. 20 à 23
Le tour d'Europe des Fondateurs de cloches : la fonderie Bollée et son musée à Orléans (France)	<i>Joris S.</i>	2011/2 – n° 66 – p. 10 à 14
La protection du patrimoine campanaire Visite d'une délégation de l'ACW au Vleeshuis d'Anvers	<i>De Plaen G. Slégers Ph.</i>	2008/1 – n° 53 – p. 4 à 6 2007/3 – n° 51 – p. 5 à 10
Le Musée de Tellin : la face cachée du clocher	<i>De Plaen G.</i>	2004/1 – n° 37 – p. 16 à 29
Musées campanaires sur les routes de vacances (suite)	<i>Joris S.</i>	2000/3 – n° 23 – p. 16
Musées campanaires sur les routes de vacances (1 ^{ère} partie)	<i>Joris S.</i>	2000/2 – n° 22 – p. 17 à 24
<i>Vacances en musées</i>	<i>De Vos E.</i>	1995/3 – n° 3 – p. 53 à 55
7.2. Expositions campanaires		
Exposition d'horloges monumentales en l'église St-Julien d'Ath	<i>Joris S.</i>	2015/4 – n° 84 – p. 40 à 43
Exposition d'horloges monumentales en la collégiale St-Barthélemy de Liège	<i>Streel M.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 32 à 36
Exposition d'horlogerie ancienne et d'horlogerie d'édifice à l'abbaye du Val-Dieu	<i>Streel M.</i>	2012/4 – n° 72 – p. 30 à 32
Les expositions campanaires de l'ACW en 2001	<i>Boudart Th.</i>	2001/3 – n° 27 – p. 22 à 25
Exposition « Cloches et carillons dans les Principautés de Liège et Stavelot-Malmedy (été 1998) »	<i>Joris S.</i>	1998/2 – n° 14 – p. 4

8. Association Campanaire Wallonne (ACW)

8.1. In memoriam		
Norbert Van Wijnsberghe		2020/2 – n° 100 – p. 7
Sylvain Michel	<i>Crickboom, M.-M.</i>	2020/2 – n° 100 – p. 28-29
Geoff Armitage		2017/1 – n° 89 – p. 5
Jean-Pierre Félix		2014/4 – n° 80 – p. 12
Arthur Marchal	<i>Slégers Ph.</i>	2014/1 – n° 77 – p. 7

Christian Boon		<i>Le Conseil d'administration</i>	2012/4 – n° 72 – p. 4
Jacques Renders		<i>Le Conseil d'administration</i>	2012/3 – n° 71 – p. 6
Bruno Kervyn de Meerendré		<i>Le Conseil d'administration</i>	2012/1 – n° 69 – p. 5
Bernadette Slégers		<i>Le Conseil d'administration</i>	2011/3 – n° 67 – p. 7
Jean Mangelinckx		<i>La rédaction</i>	2011/1 – n° 65 – p. 6
Élisabeth Duwelz		<i>Molle J.-Cl.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 12 à 13
Aimé Lombaert		<i>Boon Chr.</i>	2009/1 – n° 57 – p. 6 à 7
Michel Meesters		<i>Slégers Ph.</i>	2008/3 – n° 55 – p. 9 à 10
Maurice Clément		<i>Molle J.-Cl.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 5 à 6
André Lehr		<i>Joris S.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 6
Martine Capouillez		<i>La rédaction</i>	2006/3 – n° 47 – p. 3
MM. Jean De Vos, Guy de Bonhome, Henri Garnier		<i>La rédaction</i>	2005/4 – n° 44 – p. 4
André Grégoire		<i>La rédaction</i>	2005/3 – n° 43 – p. 4
Johan Smit		<i>La rédaction</i>	2005/2 – n° 42 – p. 4
Harry Schùermans		<i>Boudart Th.</i>	2005/1 – n° 41 – p. 4
Nicole Gérard		<i>La rédaction</i>	2003/1 – n° 33 – p. 5
Paula Van de Wiele		<i>La rédaction</i>	2000/2 – n° 22 – p. 4 à 5
Henri Storck		<i>De Plaen G.</i>	1999/3 – n° 19 – p. 10
Albert Boon		<i>Dubois A.</i>	1996/3 – n° 7 – p. 48 à 50
Gaston van den Bergh		<i>De Vos E.</i>	1995/1 – n° 1 – p. 16 à 17
8.2. ACW : Assemblées générales (AG)			
AG de l'ACW à Gouvy	le 07.04.2019	<i>Ramaekers J.</i>	2019/2 – n° 97 – p. 4 à 8
AG de l'ACW à Mons	le 18 mars 2018	<i>La rédaction</i>	2018/2 – n° 94 – p. 4 à 8
AG de l'ACW à Verviers	le 01.04.2017	<i>Crickboom A.-L.</i>	2017/2 – n° 90 – p. 6 à 9
AG de l'ACW à Dinant	le 12.03.2016	<i>Joris S.</i>	2016/2 – n° 86 – p. 4 à 7
AG de l'ACW à Liège,	le 28.03.2015	<i>Joris S.</i>	2015/2 – n° 82 – p. 5 à 7
AG de l'ACW à Enghien,	le 29.03.2014	<i>Leclercq C.</i>	2014/2 – n° 78 – p. 6 à 9
AG de l'ACW à Ath,	le 16.04. 2013	<i>Joris S.</i>	2013/2 – n° 74 – p. 4 à 6
AG de l'ACW à Namur,	le 14.04.2012	<i>Joris S.</i>	2012/3 – n° 71 – p. 7 à 9
AG de l'ACW à Nivelles,	le 16.04.2011	<i>Leclercq C.</i>	2011/3 – n° 67 – p. 4 à 5
AG de l'ACW à Mons,	le 17.04.2010	<i>Leclercq C.</i>	2010/3 – n° 63 – p. 6 à 8
AG de l'ACW à Huy,	le 21.03.2009	<i>Leclercq C.</i>	2009/2 – n° 58 – p. 4 à 7
AG de l'ACW à Thuin,	le 01.04.2007	<i>Slégers Ph.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 11 à 14

AG de l'ACW à Gembloux, le 11.03.2006	<i>Delsaute E.</i>	2006/2 – n° 46 – p. 7 à 9
Projets de procès-verbaux des AG de l'ACW :	<i>Le Conseil d'administration (CA)</i>	
AG ordinaire tenue à Liège, le 01.04.2008	CA	2008/3 – n° 55 – p. 34 à 42
AG ordinaire tenue à Thuin, le 01.04.2007	CA	2007/3 – n° 51 – p. 11 à 19
AG ordinaire tenue à Gembloux, le 11.03.2006	CA	2006/3 – n° 47 – p. 16 à 29
AG ordinaire tenue à Tournai, le 19.03.2005	CA	2005/3 – n° 43 – p. 10 à 16
AG ordinaire tenue à Wavre, le 25.04.2004	CA	2004/4 – n° 40 – p. 17 à 25
AG extraordinaire tenue à Jumet, le 09.11.2003	CA	2004/1 – n° 37 – p. 5 à 11
AG ordinaire tenue à Liège, le 23.03.2003	CA	2003/3 – n° 35 – p. 4 à 13
AG ordinaire tenue à La Hulpe, le 02.02.2002	CA	2002/2 – n° 30 – p. 5 à 18
AG ordinaire tenue à Soignies, le 24.03.2001	CA	2001/3 – n° 27 – p. 5 à 12
AG ordinaire tenue à Wavre, le 25.03.2000	CA	2000/2 – n° 22 – p. 5 à 11
AG ordinaire tenue à Namur, le 27.03.1999	CA	1999/2 – n° 18 – p. 4 à 8
AG ordinaire tenue à Namur, le 14.03.1998	CA	1998/2 – n° 14 – p. 7 à 10
AG ordinaire tenue à Ath, le 08.03.1997	CA	1997/1 – n° 9 – p. 3 à 6
AG ordinaire tenue à Gembloux, le 25.11.1995	CA	1995/4 – n° 4 – p. 61 à 63
8.3. ACW : Excursions		
Excursion de l'ACW en Gaume, le 3 novembre 2018	<i>Crickboom A.-L.</i>	2019/1 – n° 96 – p. 6 à 9
Excursion campanaire à Malines, le 14 octobre 2017	<i>Leclercq C.</i>	2018/1 – n° 93 – p. 8 à 13
Une excursion campanaire aux accents transfrontaliers	<i>Leclercq C.</i>	2015/1 – n° 81 – p. 40 à 46
Excursion de l'ACW au Musée d'Asten (Pays-Nas), le 12.10.2013	<i>Dufrêne Ph</i>	2014/1 – n° 77 – p. 10 à 13
Excursion campanaire de l'ACW à l'abbaye de Chevetogne – Découverte d'un patrimoine « latino-oriental »	<i>Vanderheyden E.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 10 à 15
Excursion campanaire en Rhénanie (mai 2010)	<i>Dufrêne Ph.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 7
A la découverte d'horlogerie monumentale en région liégeoise (novembre 2009)	<i>Joris S.</i>	2010/1 – n° 61 – p. 30 à 35
Excursion campanaire dans le Hainaut (juin 2009)	<i>La rédaction</i>	2009/3 – n° 53 – p. 30 à 32
Visite d'une délégation de l'ACW au Vleeshuis d'Anvers	<i>Slégers Ph</i>	2007/3 - n° 51 – p. 5 à 10
Excursion ACW à Schoonhoven, le 06.05.2006	<i>Joris S.</i>	2006/3 – n° 47 – p. 33 à 35
Excursion ACW à Mechelen et Asten, le 30.11.2002	<i>Joris S.</i>	2003/1 – n° 33 – p. 6 à 10
Visite de la collection d'horloges monumentales de J. Renders	<i>Joris S.</i>	2002/3 – n° 31 – p. 24 à 25
Excursion ACW à Paris, le 17.02.2001	<i>Boudart Th.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 21 à 26

8.4. ACW : Divers		
Vers un nouveau quart de siècle (éditorial)	<i>Joris S.</i>	2021/1 – n° 102 – p. 4
L'association en quarantaine (éditorial)	<i>Joris S.</i>	2020/3 – n° 101 – p 4
Le quart de siècle de l'Association Campanaire Wallonne	<i>Joris S.</i>	2020/1 – n° 99 – p. 6 à 41
Fondation Églises Ouvertes et Association Campanaire Wallonne : un partenariat prometteur	<i>Leclercq C.</i>	2016/1 – n° 85 – p. 8 à 9
Assurances ACW pour visites de clochers		2015/1 – n° 81 – p. 7
Les 20 ans de l'ACW	<i>Serge Joris</i>	2014/4 – n° 80 – p. 4 à 11
Masterclass de carillon consacrée à Géo Clément, le 20 avril à Ath		2013/1 – n° 73 – p. 24 à 25
Le site 'campano.be' se met au goût du jour	<i>Delsaute E.</i>	2013/1 – n° 73 – p. 6 à 7
Publications campanaires disponibles à l'ACW	<i>La rédaction</i>	2011/3 – n° 67 – p. 41 à 44
Les 10 ans du Comité de rédaction du Bulletin Campanaire	<i>Joris S.</i>	2010/4 – n° 64 – p. 6
Subsides de l'ACW : politique d'octroi en 2010	<i>Le Conseil d'administration</i>	2010/2 – n° 62 – p. 6
Subsides de l'ACW : politique d'octroi en 2009	<i>Le Conseil d'administration</i>	2009/2 – n° 58 – p. 8
Le nouveau Conseil d'administration de l'ACW	<i>Michallek J.-Chr.</i>	2008/3 – n° 55– p. 7 à 8
Publication du règlement d'ordre intérieur (ROI)	<i>Slégers Ph.</i>	2008/2 – n° 54– p. 5
Le nouveau site Internet de l'ACW	<i>Delsaute E.</i>	2007/4 – n° 52 – p. 3 à 4
Un nouveau président pour l'ACW	<i>Joris S.</i>	2007/3 – n° 51 – p. 3 à 4
Subsides ACW pour l'organisation de concerts de carillon en 2007	<i>Le Conseil d'administration</i>	2007/2 – n° 50 – p. 15 à 16
50 numéros du Bulletin Campanaire	<i>Joris S.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 7 à 10
Et demain ... (Éditorial)	<i>Slégers Ph.</i>	2007/2 – n° 50 – p. 3 à 4
La coulée de cloches à l'ancienne, le 21.07.2005 : un bilan très positif	<i>Boudart Th., Dufrêne Ph., Slégers Ph.</i>	2005/4 – n° 44 – p. 5 à 10
La coulée de cloches à l'ancienne, le 21.07.2005 : programme des festivités	<i>Slégers Ph., Dufrêne Ph., Boudart Th.</i>	2005/3 – n° 43 – p. 5 à 9
Les dix ans de l'ACW : programme des actions jubilaires (suite)	<i>CA</i>	2005/2 – n° 42 – p. 5 à 9
Les dix ans de l'ACW : programme des actions jubilaires	<i>CA</i>	2004/4 – n° 40 – p. 11 à 13
Le nouveau site Internet de l'ACW	<i>Boudart Th.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 16
Dix années d'ACW	<i>Joris S.</i>	2004/4 – n° 40 – p. 4 à 10
Une assurance clochers pour les membres de l'ACW	<i>Boudart Th.</i>	2004/1 – n° 37 – p. 12 à 13
Bon anniversaire à Harry Schuermans, Secrétaire de l'ACW	<i>De Vos E.</i>	2001/2 – n° 26 – p. 30 à 32
Relations de l'ACW avec la Région wallonne	<i>Joris S.</i>	1998/4 – n° 16 – p. 8 à 10

Échos des réunions préparatoires à la mise sur pied d'une association campanaire en Wallonie	<i>La rédaction</i>	1995/1 – n° 1 – p. 4 à 13
--	---------------------	---------------------------